

CENTRO DE ESTUDIO E INVESTIGACIÓN
Conócete a Tí Mismo
PSICOLOGÍA PROFUNDA

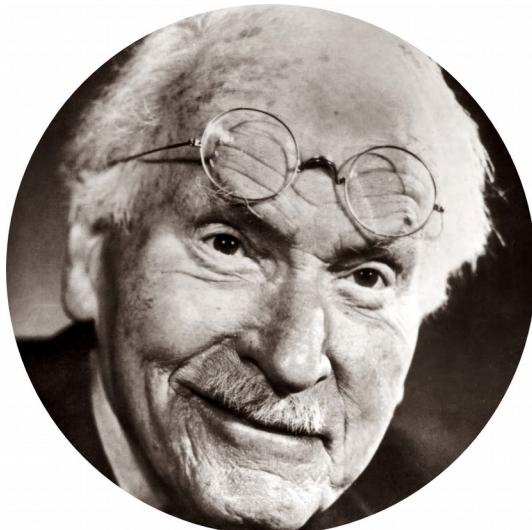
291-508 77 21
viviendolosagrado@gmail.com

conoceteatimismo.net

'Conócete a Tí Mismo'

Psicología Profunda

Centro de Estudio e Investigación



Carl Gustav Jung

OBRA COMPLETA (2016) Madrid: Editorial Trotta

VOLUMEN 1 – ESTUDIOS PSIQUIÁTRICOS

Acerca de la psicología y patología de los llamados fenómenos ocultos (1902)

Sobre la paralexia histérica (1904) - Criptomnesia (1905)

Sobre la distimia maníaca (1903)

Un caso de estupor histérico en una mujer en prisión preventiva (1902)

Sobre simulación de trastorno mental (1903)

Peritaje médico sobre un caso de simulación de trastorno mental (1904)

Peritaje arbitral sobre dos peritajes psiquiátricos contradictorios (1906)

Acerca del diagnóstico forense (1905)

VOLUMEN 2 – INVESTIGACIONES EXPERIMENTALES

ESTUDIOS ACERCA DE LA ASOCIACIÓN DE PALABRAS

Estudios acerca de la asociación de palabras

Investigaciones experimentales sobre las asociaciones de sujetos sanos
(C. G. Jung y F. Riklin, 1904/1906)

Análisis de las asociaciones de un epiléptico (1905/1906)

Sobre el tiempo de reacción en el experimento de asociación (1905/1906)

Observaciones experimentales sobre la facultad de recordar (1905)

Psicoanálisis y experimento de asociación (1905/1906)

El diagnóstico psicológico forense (1906/1941)

Asociación, sueño y síntoma histérico (1906/1909)

El significado psicopatológico del experimento de asociación (1906)

Sobre los trastornos de reproducción en el experimento de asociación (1907/1909)

El método de asociación (1910) - La constelación familiar (1910)

INVESTIGACIONES PSICOFÍSICAS

Sobre los fenómenos psicofísicos concomitantes en el experimento de asociación (1907)

Investigaciones psicofísicas con el galvanómetro y el pneumógrafo en sujetos normales y enfermos mentales (C. G. Jung y F. Peterson, 1907)

Nuevas investigaciones sobre el fenómeno galvánico y la respiración en sujetos normales y enfermos mentales (C. G. Jung y C. Ricksher, 1907)

Datos estadísticos del alistamiento de reclutas (1906)

Nuevos aspectos de la psicología criminal (1906/ 1908)

Los métodos de investigación psicológica usuales

en la Clínica Psiquiátrica de la Universidad de Zúrich (1910)

Breve panorama de la teoría de los complejos [1911] (1913)

Acerca del diagnóstico psicológico forense:

El experimento forense en el proceso judicial ante el jurado en el caso Naf (1937)

VOLUMEN 3 – PSICOGENESIS DE LAS ENFERMEDADES MENTALES

Sobre la psicología de la dementia praecox: un ensayo (1907)

El contenido de las psicosis (1908/1914) (E)

Sobre la comprensión psicológica de procesos patológicos (1914)

Crítica del libro de E. Bleuler Zur Theorie des schizophrenen Negativismus (1911)

Sobre el significado de lo inconsciente en psicopatología (1914)

Sobre el problema de la psicogénesis en las enfermedades mentales (1919)

Enfermedad mental y alma («¿Enfermos mentales curables?») (1928)

Sobre la psicogénesis de la esquizofrenia (1939)

Consideraciones recientes acerca de la esquizofrenia (1956/1959)

La esquizofrenia (1958)

VOLUMEN 4 – FREUD Y EL PSICOANÁLISIS

La doctrina de Freud acerca de la histeria: réplica a la crítica de Aschaffenburg (1906)

La teoría freudiana de la histeria (1908) - El análisis de los sueños (1909)

Una contribución a la psicología del rumor (1910/1911)

Una contribución al conocimiento de los sueños con números (1910/1911)

Reseña crítica del libro de Morlón Prince The Mechanism and Interpretation of dreams (1911)

Acerca de la crítica al psicoanálisis (1910) - Acerca del psicoanálisis (1912)

 Ensayo de exposición de la teoría psicoanalítica (1913/19;

 Aspectos generales del psicoanálisis (1913) Sobre psicoanálisis (1916)

Cuestiones psicoterapéuticas actuales (Correspondencia Jung/Löy) (1914)

Prólogos a los Collected papers on Analytical Psychology (1916/1917/1920)

 El significado del padre para el destino del individuo (1909/1949)

 Introducción al libro de W. Kranefeldt Die Psychoanalyse (1930)

 La contraposición entre Freud y Jung (1929)

VOLUMEN 5. SÍMBOLOS DE TRANSFORMACIÓN (1952)

[Reelaboración del libro Transformaciones y símbolos de la libido (1912)]

Los dos tipos de pensamiento - El himno al creador - La canción de la polilla

Sobre el concepto de libido - La transformación de la libido - La génesis del héroe

Símbolos de la madre y del renacimiento - La lucha por liberarse de la madre

La doble madre - El sacrificio - Fenómenos de sugestión pasajera o autosugestión momentánea

VOLUMEN 6 – TIPOS PSICOLÓGICOS

Tipos psicológicos (1921/1960)

Sobre la cuestión de los tipos psicológicos (1913) - Tipos psicológicos (1923)

 Tipología psicológica (1928) - Tipología psicológica (1936)

VOLUMEN 7 – DOS ESCRITOS SOBRE PSICOLOGÍA ANALÍTICA

Sobre la psicología de lo inconsciente (1917/1926/1943)

 Las relaciones entre el yo y lo inconsciente (1928)

Nuevos rumbos de la psicología (1912) - La estructura de lo inconsciente (1916)

VOLUMEN 8 – LA DINÁMICA DE LO INCONSCIENTE

Sobre la energética del alma (1928)

 La función transcendente [1916] (1957)

Consideraciones generales sobre la teoría de los complejos (1934)

El significado de la constitución y la herencia para la psicología (1929)

Determinantes psicológicos del comportamiento humano (1936/1942)

Instinto e inconsciente (1919/1928) - La estructura del alma (1927/1931)

Consideraciones teóricas acerca de la esencia de lo psíquico (1947/1954)

Puntos de vista generales acerca de la psicología de los sueños (1916/1948)

 De la esencia de los sueños (1945/1948)

 Los fundamentos psicológicos de la creencia en los espíritus (1920/1948)

Espíritu y vida (1926) - El problema fundamental de la psicología actual (1931)

Psicología Analítica y cosmovisión (1928/1931)

Realidad y suprarrealidad (1933) - El punto de inflexión de la vida (1930-31)

Alma y muerte (1934) - Sobre sincronicidad (1952)

Sincronicidad como principio de conexiones acausales (1952)

VOLUMEN 9/1 – LOS ARQUETIPOS Y LO INCONSCIENTE COLECTIVO

Sobre los arquetipos de lo inconsciente colectivo (1934/1954)

Sobre el concepto de inconsciente colectivo (1936)

Sobre el arquetipo con especial consideración del concepto de anima (1936/1954)

Los aspectos psicológicos del arquetipo de la madre (1939/1954)

Sobre el renacer (1940/1950)

Acerca de la psicología del arquetipo del niño (1940)

Acerca del aspecto psicológico de la figura de la Core (1941/1951)

Acerca de la fenomenología del espíritu en los cuentos populares (1946/1948)

Acerca de la psicología de la figura del pícaro (1954)

Consciencia, inconsciente e individuación (1939)

Acerca de la empiria del proceso de individuación (1934/1950)

Sobre el simbolismo del mándala (1938/1950) - Mándalas (1955)

VOLUMEN 9/2 – AION (1951)

El Ego – La Sombra – La Sizigia Ánima-Ánimus – El Sí-Mismo

Cristo, símbolo del Sí.Mismo – El Signo de Piscis – La Profecía de Nostradamus

Sobre la Significación Histórica del Pez – La Ambivalencia del Símbolo del Pez

El Pez en la Alquimia: La Medusa. El Pez. El Símbolo del Pez entre los Cátaros

La Interpretación Alquímica del Pez

Generalidades sobre la Psicología de la Simbólica Alquímico-Cristiana

Símbolos Gnósticos del Sí-Mismo – Estructura y Dinámica del Sí-Mismo

VOLUMEN 10 – CIVILIZACIÓN EN TRANSICIÓN

Sobre lo inconsciente (1918) - Alma y tierra (1927/1931) - El hombre arcaico (1931)

El problema anímico del hombre moderno (1928/1931)

Sobre el problema amoroso del estudiante universitario (1928)

La mujer en Europa (1927) - El significado de la psicología para el presente (1933/1934)

Acerca de la situación actual de la psicoterapia (1934)

Prólogo al libro Reflexiones sobre la historia actual (1946)

Wotan (1936/1946) - Después de la catástrofe (1945/1946)

El problema de la sombra (1946/1947)

Epílogo a Reflexiones sobre la historia actual (1946) - Presente y futuro (1957)

- Un mito moderno. De cosas que se ven en el cielo (1958)
- La conciencia moral (1958) - El bien y el mal en la Psicología Analítica (1959)
- Prólogo al libro de Toni Wolf Studien zu C. G.Jungs Psychologie (1959)
- El significado de la línea suiza en el espectro de Europa (1928)
- El amanecer de un mundo nuevo. Reseña del libro de H. Keyserling: Amerika, der Aufgang einer neuen Welt (1930)
- Reseña de H. Keyserling La révolution mondiale et la responsabilité de l'esprit (1934)
- Complicaciones de la psicología norteamericana (1930)
- El mundo ensoñador de la India (1939) - Lo que la India puede enseñarnos (1939)
- Apéndice: Nueve comunicaciones breves (1933-1938)

VOLUMEN 11 – ACERCA DE LA PSICOLOGÍA DE LA RELIGIÓN OCCIDENTAL Y DE LA RELIGIÓN ORIENTAL

RELIGIÓN OCCIDENTAL: Psicología y religión (Terry lectures) (1938/1940)

Ensaya de interpretación psicológica del dogma de la Trinidad (1942/1948)

El símbolo de la transubstanciación en la misa (1942/1954)

Prólogo al libro de V. White God and the Unconscious (1952)

Prólogo al libro de Z. Werblowsky Lucifer and Prometheus (1952)

Sobre la relación de la psicoterapia con la dirección espiritual (1932/1948)

Psicoanálisis y dirección espiritual (1928) - Hermano Klaus (1933) - Respuesta a Job (1952)

RELIGIÓN ORIENTAL: Comentario psicológico al Libro Tibetano de la Gran Liberación (1939/1955)

Comentario psicológico al Libro Tibetano de los Muertos (1935/1960)

El yoga y Occidente (1936)

Prologo al libro de D. T. Suzuki La Gran Liberación. Introducción al budismo zen (1939/1958)

Acerca de la psicología de la meditación oriental (1943/1948)

Sobre el santón hindú. Introducción al libro de H. Zimrner Der Weg zum Selbst (1944)

Prólogo al I Ching (1950)

VOLUMEN 12 – PSICOLOGÍA Y ALQUIMIA (1944)

Introducción a la Problemática de la Alquimia en el Campo de la Psicología de la Religión

Símbolos Oníricos del Proceso de Individuación - Los Sueños Iniciales

El Simbolismo del Mándala – Las Ideas de Salvación en la Alquimia

Los Conceptos Fundamentales de la Alquimia – La Naturaleza Psíquica de la Obra Alquimista

La Obra – La ‘Materia Prima’ - El Paralelismo ‘Lapis’-Cristo
El Simbolismo de la Alquimia en el Marco de la Historia de la Religión

VOLUMEN 13 – ESTUDIOS SOBRE REPRESENTACIONES ALQUÍMICAS

Comentario al libro El secreto de la Flor de Oro (1929)

El espíritu Mercurius (1943/1948) - Las visiones de Zósimo (1938/1954)

Paracelso como fenómeno espiritual (1942) - El árbol filosófico (1945/1954)

VOLUMEN 14 – MYSTERIUM CONIUNCTIONIS (1955-56)

LOS COMPONENTES DE LA CONIUNCTIO

Los opuestos - El quaternio - El huérfano y la viuda - Alquimia y maniqueísmo
LAS PARADOJAS

La substancia arcana y el punto - La *scintilla* - El enigma de Bolonia

LAS PERSONIFICACIONES DE LOS OPUESTOS

Sol – *Sulphur* – Luna - El significado de la Luna - El perro

Allegoria alchymica - La naturaleza de la Luna – Sal - La sal como substancia arcana

El amargor - El Mar Rojo - El cuarto de los tres - Ascenso y descenso

El viaje por las casas de los planetas - Regeneración en el agua del mar

Interpretación y significado de la sal

REX Y REGINA

Oro y espíritu - La transformación del rey - La curación del rey (*cantilena riplaei*)

El lado oscuro del rey - El rey como *ánthropos*

La relación del símbolo del rey con la conciencia

La problemática religiosa de la renovación del rey - *Regina*

ADÁN Y EVA

Adán como substancia arcana - La estatua - Adán como primer adepto

La polaridad de Adán - El ‘viejo Adán’ - Adán como totalidad - La transformación

Lo redondo; Cabeza y cerebro

LA CONJUNCIÓN

La concepción alquímica de la unión de los opuestos - Grados de la conjunción

La producción de la quintaesencia - El sentido del proceso alquímico

La interpretación psicológica del proceso - El autoconocimiento - El *monocolus*

Contenido y sentido de los dos primeros grados de la conjunción

El tercer grado de la conjunción: el *unus mundus*

El si-mismo y los límites de la teoría del conocimiento

VOLUMEN 15 – SOBRE EL FENÓMENO DEL ESPÍRITU EN EL ARTE Y EN LA CIENCIA

Paracelso (1929) - Paracelso como médico (1941/1942)

Sigmund Freud como fenómeno histórico-cultural (1932)

Sigmund Freud. Necrología (1939) - En memoria de Richard Wilhelm (1930)

Sobre la relación de la Psicología Analítica con la obra de arte poética (1922)

Psicología y literatura (1930/1950)

Ulises: un monólogo (1932) - Picasso (1932)

VOLUMEN 16 - LA PRÁCTICA DE LA PSICOTERAPIA

Problemas generales de la Psicoterapia

Consideraciones de principio acerca de la psicoterapia práctica (1935)

¿Qué es psicoterapia? (1935)

Algunos aspectos de la psicoterapia moderna (1930)

Metas de la psicoterapia (1931) - Los problemas de la psicoterapia moderna (1929)

Psicoterapia y cosmovisión (1943/1946) - Medicina y psicoterapia (1945)

La psicoterapia en la actualidad (1945/1946)

Cuestiones fundamentales de psicoterapia (1951)

Problemas especiales de la Psicoterapia

El valor terapéutico de la abreacción (1921/1928)

La aplicabilidad práctica del análisis de los sueños (1934)

La psicología de la transferencia (1946)

VOLUMEN 17 – EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD

Sobre conflictos del alma infantil (1910/1946)

Introducción al libro de F. G. Wickes: Analyse der Kinderseele (1927/1931)

Sobre el desarrollo y la educación del niño (1928)

Psicología Analítica y educación (1926/1946) - El niño superdotado (1943)

El significado de lo inconsciente para la educación individual (1928)

Del devenir de la personalidad (1934)

El matrimonio como relación psicológica (1925)

VOLUMEN 18/1 – LA VIDA SIMBÓLICA

Las Conferencias Tavistock: Sobre la Teoría, Práctica y Fundamentos de la Psicología Analítica (1935)

Símbolos e interpretación de los sueños (1961) - La significación de los sueños

Las funciones de lo inconsciente - El lenguaje de los sueños

El problema de los tipos en la interpretación de los sueños - Curando la escisión

El arquetipo en el simbolismo de los sueños - La función de los símbolos religiosos

La vida simbólica (1939) - (*Complementos a los Volúmenes 1, 3 y 4 de la Obra Completa*)

SOBRE EL OCULTISMO (OC 1)

Sobre los fenómenos espiritistas (1905)

Prólogo al libro de C. G. Jung *Phénomènes occultes* (1939) - Psicología y espiritismo (1948)

- Prólogo y contribución al libro de Fanny Moser Spuk: *Irrglaube oder Wahrglaube?* (1950)
Prólogo al libro de Aniela Jaffé
- Geistererscheinungen und Vorzeichen: Eine psychologische Deutung* (1957)
LA PSICOGENESIS DE LAS ENFERMEDADES MENTALES (OC 3)
- La situación actual de la psicología aplicada en los diversos países de cultura (1908)
Sobre la demencia precoz (1908)
- Reseña del libro de Isidor Sadger Konrad Ferdinand Meyer: *Eine pathographisch-psychologische Studie* (1909)
Reseña del libro de Louis Waldstein
- Das unbewusste Ich und sein Verhältnis zur Gesundheit und Erziehung* (1909)
- Una mirada al alma del criminal (1933) - La cuestión de la intervención médica (1950)
Prólogo al libro de John Custance Weisheit und Wahn (1952)
- Prólogo al libro de John Weir Perry *The Self in Psychotic Process* (1953)
- Prólogo al libro de Gustav Schmaltz *Komplexe Psychologie und körperliches Symptom* (1955)
FREUD Y EL PSICOANÁLISIS (OC 4)
Sigmund Freud: 'Sobre el Sueño' (1901)
- Reseña del libro de Willy Hellpach *Grundlinien einer Psychologie der Hysterie* (1905)
Reseñas de bibliografía psiquiátrica (1906-1910)
- Sobre el significado de la doctrina de Freud para la neurología y la psiquiatría (1907)
Wilhelm Stekel, *Nervöse Angstzustände und ihre Behandlung* (1908)
- Anotaciones marginales al libro de Fritz Wittels *Die sexuelle Not* (1910)
Reseña del libro de Erich Wulffen *Der Sexualverbrecher* (1910)
- Reseñas de trabajos psicológicos de autores suizos (hasta finales de 1909) (1910)
Reseña del libro de Eduard Hitschmann *Freuds Neurosenlehre* (1911)
- Informe anual del presidente de la Unión Psicoanalítica Internacional sobre el curso 1910/1911 (1911)
Dos cartas sobre el psicoanálisis (1912)
- Sobre el tratamiento psicoanalítico de las dolencias nerviosas (1912)
Una observación sobre la crítica de Tausk al trabajo de Nelken (1913)
Respuestas a preguntas sobre Freud (1953)
- VOLUMEN 18/2 – LA VIDA SIMBÓLICA**
(Complementos a los volúmenes 5 y 7 al 17 de la Obra Completa)
SOBRE EL SIMBOLISMO (OC 5)
- Sobre la ambivalencia (1910) - Contribuciones al simbolismo (1911)
DOS ESCRITOS SOBRE PSICOLOGÍA ANALÍTICA (OC 7)
Adaptación, individuación y colectividad (1916)
- Prólogo a la edición húngara del libro de Jung *Sobre la psicología de lo inconsciente* (1944)
LA DINÁMICA DE LO INCONSCIENTE (OC 8)
- Prólogos al libro de Jung *Sobre la energética psíquica y la esencia de los sueños* (1928. 1947)

Sobre la alucinación (1933) - Prólogo al libro de Schleich *Die Wunder der Seele* (1934)

Prólogo al libro de Jacobi *Die Psychologie von C. G. Jung* (1939)

Prólogo a la edición española (1947) - Prólogo al libro de Harding *Psychic Energy* (1947)

Discurso durante la sesión fundacional del Instituto C. G. Jung de Zúrich el 24 de abril de 1948

La psicología profunda [artículo para una enciclopedia] (1948)

Presentación de los 'Estudios del Instituto C. G. Jung de Zúrich' (1948)

Prólogo al libro de Frieda Fordham *Introduction to Jung's Psychology* (1952)

Prólogo al libro de Michael Fordham *New Developments in Analytical Psychology* (1957)

Un experimento astrológico (1958) - El futuro de la parapsicología (1960)

Cartas sobre la sincronicidad - A Markus Fierz (1950. 1954) - A Michael Fordham (1955)

LOS ARQUETIPOS Y LO INCONSCIENTE COLECTIVO (OC 9)

La hipótesis de lo inconsciente colectivo (1932)

Prólogo al libro de Gerhard Adler *Entdeckung der Seele* (1933)

Prólogo al libro de Harding *Frauen-Mysterien* (1948)

Prólogo al libro de Neumann *Ursprungsgeschichte des Bewusstseins* (1949)

Prólogo al libro de Gerhard Adler *Zur Analytischen Psychologie* (1949)

Prólogo al libro de Jung *Gestaltungen des Unbewussten* (1949)

Prólogo al libro de Wickes *Von der inneren Welt des Menschen* (1953)

Prólogo al libro de Jung *Von den Wurzeln des Bewusstseins* (1953)

Prólogo al libro de Helsdingen *Beelden uit het onbewuste* (1954)

Prólogo al libro de Jacobi

Komplex. Archetypus. Symbol in der Psychologie C. G. Jung (1956)

Prólogo al libro de Bertine *Menschliche Beziehungen* (1956)

Prólogo al libro de Laszlo *Psyche and Symbol* (1957)

Prólogo al libro de Brunner *Die Anima als Schicksalsproblem des Mannes* (1959)

CIVILIZACIÓN EN TRANSICIÓN (OC 10)

Informe sobre los Estados Unidos de América (1910) - Sobre la psicología del negro (1910)

Entrevista radiofónica en Múnich (1930)

Prólogos al libro de Jung *Seelenprobleme der Gegenwart* (1930. 1932. 1959)

Prólogo al libro de Aldrich *The Primitive Mind and Modern Civilization* (1931)

Comunicado de prensa al visitar los Estados Unidos (1936)

La psicología y los problemas nacionales (1936) - Retorno a la vida sencilla (1941)

Epílogo al libro de Jung *L'homme à la découverte de son âme* (1944)

Glosas marginales a la historia contemporánea (1945)

Respuestas a *Mishmar* sobre Adolf Hitler (1945)

Técnicas para un cambio de actitud que conduzca a la paz mundial. Memorando para la Unesco (1947-1948)

La influencia de la técnica sobre la vida anímico-espiritual (1948)

Prólogo al libro de Neumann *Depth Psychology and a New Ethic* (1949)

Prólogo al libro de Baynes *Analytical Psychology and the English Mind* (1950)

Reglas de vida (1954) - Sobre los 'platillos volantes' (1954)

Comunicado a United Press International (1958)

Carta a Keyhoe (1958) - La naturaleza humana no acepta fácilmente consejos idealistas (1955)

La Europa espiritual y la revolución húngara (1956) - Sobre el psicodiagnóstico (1958)

Si Cristo caminara hoy por la Tierra (1958)

Prólogo al libro *Hugh Crichton-Miller, 1877-1959* (1960)

PSICOLOGÍA Y RELIGIÓN (OC 11)

¿Por qué no adopto la 'verdad católica'? (1944)

'Demonomanía' (artículo de enciclopedia) (1945)

Prólogo al libro de Jung *Symbolik des Geistes* (1947)

Prólogo al libro de Quispel *Tragic Christianity* (1949)

Prólogo al libro de Abegg *Ostasien denkt anders* (1949)

Prólogo al libro de Allenby *A Psychological Study of the Origins of Monotheism* (1950)

El ayuno milagroso del hermano Klaus (1951)

Sobre el libro de Jung *Respuesta a Job* (1952)

'Religión y psicología': Una respuesta a Martin Buber (1952)

Discurso durante la entrega del 'Códice Jung' (1953)

Carta al padre Bruno de Jesús-María, O.C.D. (1953)

Carta al pastor William Lachat (1954) - Sobre la resurrección (1954)

Sobre el libro de Karl Eugen Neumann *Die Reden Gotamo Buddhos* (1955)

Prólogo al libro de Frobose-Thiele *Träume. eine Quelle religiöser Erfahrung?* (1957)

Jung y la fe religiosa (1956-1957)

ESTUDIOS DE ALQUIMIA (OC 12-14)

Prólogo a un catálogo de libros sobre la alquimia (1946) - Fausto y la alquimia (1949)

Alquimia y psicología (1948)

SOBRE EL FENÓMENO DEL ESPÍRITU EN EL ARTE Y EN LA CIENCIA (OC 15)

En memoria de Jerome Schloss (1927) - Prólogo al libro de Schmid-Guisan *Tag und Nacht* (1931)

En memoria del doctor Hans Schmid-Guisan (1932)

Prólogo al *Cuento de la nutria* de Schrnitz (1932)

¿Hay una poesía de signo freudiano?. (1932)

Prólogo al libro de Gilbert *The Curse of Intellect* (1934)

Prólogo al libro de Jung *Wirklichkeit der Seele* (1933)

Prólogo al libro de Mehlich *I . H . Fichtes Seelenlehre und ihre Beziehung zur Gegenwart* (1935)

Prólogo al libro de Koenig-Fachsenfeld *Wandlungen des Traumproblems von der Romantik bis zur Gegenwart* (1935)

Prólogo al libro de Gilli *Der dunkle Bruder* (1938) - Gérard de Nerval (1945)

Prólogo al libro de Fierz-David *Der Liebestraum des Poliphilo* (1946)

Prólogo al libro de Crottet *Mondwald* (1949)

Prólogo al libro de Jacobi *Paracelsus: Selected Writings* (1949)

Prólogo al libro de Kankeleit *Das Unbewusste als Keimstatte des Schopferischen* (1959).
Testimonio de Jung

Prólogo al libro de Serrano *The Visits of the Queen of Sheba* (1960)

¿Hay un verdadero bilingüismo? (1960)

LA PRÁCTICA DE LA PSICOTERAPIA (OC 16)

Reseña del libro de Heyer *Der Organismus der Seele* (1933)

Reseña del libro de Heyer *Praktische Seelenheilkunde* (1936)

Sobre el *Rosarium philosophorum* (1937)

Prólogo a una revista india de psicoterapia (1955)

Sobre los dibujos en el diagnóstico psiquiátrico (1959)

SOBRE EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD (OC 17)

Prólogo al libro de Evans *The Problem of the Nervous Child* (1919)

Introducción al libro de Harding *The Way of All Women* (1932)

Una entrevista con C. G. Jung sobre la Psicología Profunda y el autoconocimiento (1943)

Prólogo al libro de Spier *The Hands of Children* (1944)

Prólogo a la edición hebrea de Psicología y educación (1955)

Prólogo al volumen I de la colección 'Tratados Psicológicos' (1914)

Discurso durante la entrega del 'Códice Jung' [versión larga] (1953)

VOLUMEN 19 – BIBLIOGRAFÍA

Los escritos publicados de C. G. Jung - Obras originales y traducciones

La Obra Completa de C. G. Jung - Seminarios de C. G. Jung

VOLUMEN 20 – ÍNDICES GENERALES DE LA OBRA COMPLETA

SEMINARIOS

Conferencias en el Club Zofingia [1896-1899] (1983)

Análisis de sueños [1928-30] (1984) - Sueños infantiles [1936-41] (1987)

Sobre el Zarathustra de Níetszsche [1934-39] (1988) - Psicología Analítica [1925] (1989)

AUTOBIOGRAFÍA

Recuerdos, sueños, pensamientos (con A. Jaffé) (1961)

EPISTOLARIO

Cartas I [1906-1945] (1972) - Cartas II [1946-1955] (1972)

Cartas III [1956-1961] (1973) - Correspondencia Freud/Jung (1974)

ENTREVISTAS

Conversaciones con Carl Jung y reacciones de A. Adler de I. Evans

(The Houston films - 1946)

Encuentros con C. G. Jung (1975 - Incluye, mejorado el título anterior)



TORRE de BOLLINGEN: *El Lapis Philosophorum* esculpido por Carl Gustav Jung

LIBROS PUBLICADOS POR DIFERENTES EDITORIALES

- Aion: contribución a los simbolismos del sí-mismo (1976). Barcelona: Paidós.
- Arquetipos e Inconsciente Colectivo (1991). Barcelona: Editorial Paidós.
- Conflictos del alma infantil (1991). Barcelona: Editorial Paidós.
- Consideraciones sobre la Historia Actual (1968). Madrid: Ediciones Guadarrama.
- El bien y el mal en psicología analítica (1968). Salamanca: Ed. Sigueme.
- El contenido de las psicosis: psicogénesis de las enfermedades mentales 2 (1990). Barcelona: Ediciones Paidós.
- El Libro Rojo (2012). Buenos Aires: El hilo de Adriadna.
- El Zaratsustra de Nietzsche (2019). Ed. de James L. Jarret. Madrid: Editorial Trotta.
- Energética psíquica y esencia del sueño (1954). Barcelona: Editorial Paidós.
- Escritos sobre espiritualidad y transcendencia. Madrid: Editorial Trotta.
- Formaciones de lo Inconsciente (1992). Barcelona: Ediciones Paidós.
- La interpretación de la naturaleza y la psique (1964). Barcelona: Editorial Paidós.
- La psicología de la Transferencia (1983). Barcelona: Piadós.
- La psicología del Yoga Kundalini. Madrid: Editorial Trotta.
- La psique y sus problemas actuales (s.f.). Santiago de Chile: Editorial Zig-Zag.
- Las relaciones entre el Yo y el Inconsciente (1990). Barcelona: Editorial Paidós.
- Lo Inconsciente: en la vida psíquica normal y patológica (1992). Buenos Aires: Editorial Losada.
- Los complejos y el Inconsciente (2001). Barcelona: Alianza Editorial.

- Paracélsica (1995). Barcelona: Editorial Kairós.
- Presente y Futuro (1963). Buenos Aires: Editorial Sur.
- Psicología de la demencia precoz: psicogénesis de las enfermedades mentales 1 (1987). Barcelona: Ediciones Paidós.
- Psicología y Alquimia (1977). Barcelona: Plaza y Janés.
- Psicología y Educación (1993). Barcelona: Editorial Paidós.
- Psicología y religión (1994). Barcelona: Editorial Paidós.
- Psicología y Simbólica del Arquetipo (1992). Barcelona: Ediciones Paidós.
- Realidad del Alma (1991). Buenos Aires: Editorial Losada.
- Respuesta a Job (1992). México: Fondo de Cultura Económica.
- Simbología del Espíritu (1994). México: Fondo de cultura Económica.
- Símbolos de Transformación (1993). Barcelona: Ediciones Paidós.
- Sincronicidad (1990). Málaga: Editorial Sirio.
- Sobre cosas que se ven en el Cielo (1987). México: Editorial Nilo-Mex.
- Sobre el amor (2003). Madrid: Editorial Trotta.
- Teoría del Psicoanálisis (1972). Barcelona: Plaza y Janés Editores.
- Tipos psicológicos (1943). Buenos Aires: Editorial Sudamericana.

LIBROS ESCRITOS CON OTROS AUTORES

- Jung C.G. y Jaffé Aniela (1994). Recuerdos, sueños, pensamientos. Barcelona: Editorial Seix Barral.
- Jung C.G. y Kerényi, Karl (2003). Introducción a la esencia de la Mitología. Madrid: Editorial Siruela.
- Jung C.G. y otros (1964). El Hombre y sus Símbolos. Barcelona: Editorial Paidós.
- Jung C.G. y Wilhelm R. (1991). El Secreto de la Flor de oro. Barcelona: Editorial Paidós.

PRÓLOGOS Y CONTRIBUCIONES

- «El problema del mal en la actualidad» (1991). En Encuentro con la Sombra: el poder del lado oscuro de la naturaleza humana. Barcelona: Editorial Kairós.
- «Prólogo» al libro I Ching: el Libro de las Mutaciones (1975). Buenos Aires. Editorial Suramericana, pp. 22-42 (20).
- “El arquetipo del niño” (1994). En Espejos del Yo. Barcelona: Editorial Kairós.
- “El bien y el mal en la psicología analítica” (1968). En El bien y el mal en psicoterapia. Salamanca: Ediciones Sigueme.
- “El ego: el lado consciente de la personalidad” y “El arquetipo del niño” (1991). En: Los espejos del Yo. Barcelona: Ed. Kairós.
- “El problema del mal en la actualidad” (1991). En: Encuentro con la Sombra: el poder del lado oscuro de la naturaleza humana. Barcelona: Editorial Kairós.
- “La conciencia moral desde el punto de vista psicológico” (1961). En Zbiden, Hans (Ed). La conciencia moral. Madrid: Revista de Occidente.
- “Paracelso (1929): Conferencia” (1995). En Paracelso, Textos Esenciales. Madrid: Ediciones Siruela. Pp. 253-260.
- “Paracelso como médico (1995): Conferencia”. En Paracelso, Textos Esenciales. Madrid: Ediciones Siruela. Pp. 261-274..
- “Prólogo” al libro de Esther Harding, Los misterios de la mujer (1995). Barcelona: Ediciones Obelisco.
- “Prólogo” al libro de Evans W. Y. El Libro Tibetano de los Muertos (1994). Buenos Aires: Editorial Kier.
- “Prólogo” al libro de Ramana Maharshi, Enseñanzas Espirituales (1972). Barcelona: Editorial Kairós.
- “Prólogo” al libro de Suzuki, D. T. Introducción al Budismo Zen (1994). Buenos Aires: Editorial Kier.
- “Prólogo” al libro de Victor White Dios y el Inconsciente (1955). Madrid: Editorial Gredos.
- “Psicología del arquetipo infantil” (1990). En: Recuperar el niño interior. Barcelona: Editorial Kairos.
- “Reflexiones sobre los tipos psicológicos” (1994). En: ¿Quién soy yo?: Tipos psicológicos y autorrealización. Barcelona: Editorial Kairós.
- “Sobre los arquetipos del inconsciente colectivo” (2004). En: Hombre y Sentido. Círculo Eranos III. Barcelona: Anthropos Editorial y Universidad Autónoma de México.



Emma Marie Rauschenbach Jung

ÁNIMUS Y ÁNIMA Dos Ensayos - (2022) Buenos Aires: Editorial El Hilo de Ariadna.
Sobre la Naturaleza del Ánimus – El Ánima como un Ser Elemental

LA LEYENDA DEL GRIAL *Desde una Perspectiva Psicológica*
(Concluido por Marie-Louise von Franz)
(1999) Barcelona: Editorial Kairós.

Interpretación de la historia de la juventud de Perceval

Los dos primeros símbolos del cortejo del Grial: Espada y Lanza

La Tarea de Perceval – El símbolo central de la leyenda: el Grial como recipiente

El Grial como piedra – La mesa, el plato y los dos cuchillos

El motivo del Rey del Grial enfermo – El retorno de Perceval al cristianismo

La salvación del reino del Grial y el final de Perceval

El problema de la Trinidad en relación con la leyenda del Grial y la idea de una tradición oculta

La relación entre la leyenda del Grial y la figura de Adán

El problema del cuarto elemento dentro de la Trinidad – La figura de Merlín

Merlín como curandero y profeta – Merlín y el Mercurio Alquímico

La desaparición de Merlín



TORRE DE BOLLINGEN



Marie-Louise von Franz

IMAGINACIÓN ACTIVA ALQUÍMICA

(2024) Buenos Aires: Editorial *El Hilo de Ariadna*

Los orígenes de la alquimia: tradiciones extravertidas e introvertidas
El poder divino en la materia

El problema del cuerpo y la redención de la sombra cristiana

Mente y Cuerpo en el Castillo del Amor Filosófico

Magia medieval y sincronicidad moderna - Vir Unus / Unus Mundus

ALQUIMIA

Introducción al Simbolismo

(1999) Málaga: Editorial Luciérnaga.

LA ALQUIMIA GRIEGA - LA ALQUIMIA GRECO-ÁRABE - LA ALQUIMIA ÁRABE
AURORA CONSURGENS

C. G. JUNG

Su Mito en nuestro Tiempo

(1982) México: Editorial Fondo de Cultura Económica.

El Dios Subterráneo – El faro en la tormenta – El médico

Simetría especular y polaridad de la psique – El viaje al más allá – El *anthropos*

El mandala – *Coincidentia oppositorum*

Conocimiento matutino y conocimiento vespertino del hombre

Mercurio – La Piedra Filosofal – Apertura al *Unus Mundus*

Individuo y Sociedad – El grito de Merlín

EL CAMINO DE LOS SUEÑOS

Dra. Marie-Louise von Franz en *Conversaciones con Fraser Boa*

(2017) Buenos Aires: Editorial Cuatro Vientos.

Descenso al mundo de los sueños - LA PSICOLOGÍA BÁSICA DE C. G. JUNG

Cartografía del Inconsciente – La Estructura de los Sueños – El Símbolo Vivo

SUEÑOS DE NUESTRA CULTURA - La Escalera al Cielo – El Lenguaje Olvidado

LA PSICOLOGÍA DE LOS HOMBRES

Nuestra Sombra Sabe – La Madre Devoradora – La Muerte del Dragón

Ver a través de la Luna – La Novia Interior

LA PSICOLOGÍA DE LAS MUJERES

El Infierno No Tiene Espejos – El Ahorcado – El Tirano

Volar sobre los tejados – El Guía Interior

SOBRE LAS RELACIONES

Liberación del Corazón – Liberación de la Relación

EL SÍ-MISMO

Sueños de una Vida – El Artífice de los Sueños

EL PUER AETERNUS

(2006) Barcelona: Editorial Kairós

El Principito de Antoine Saint-Exupéry. - *El Reino Sin Espacio* de Bruno Goetz

ENCUENTRO CON LA SOMBRA

El Poder del Lado Oscuro de la Naturaleza Humana

[Varios Autores] (1997) Barcelona: Editorial Kairós.

ESPEJOS DEL YO

Imágenes Arquetípicas que dan Forma a Nuestra Vida

[Varios Autores] (1991) Barcelona: Editorial Kairós.

LA GATA

Un Cuento de Hadas de Redención Femenina

(2002) Barcelona: Editorial Paidós

MISTERIOS DEL TIEMPO

Ritmo y Reposo

(1994) Madrid: Ediciones del Prado.

LA IMAGEN RESONANTE

El tiempo como divinidad y el fluir de los acontecimientos

El tiempo cíclico y el tiempo lineal - Ritmo y periodicidad - Necesidad, azar y sincronía

Trascender el tiempo - El fluir de los acontecimientos - La medición del fluir del tiempo

El tiempo como aspecto o emanación de la divinidad

El dios solar como medida del tiempo La medición del tiempo por el sol

El tiempo cíclico - El tiempo como procesión de los dioses - El tiempo histórico lineal

La evolución - El tiempo como ritmo - La medición del tiempo por el ritmo

La adivinación - Trascender el tiempo

SÍMBOLOS DE REDENCIÓN EN LOS CUENTOS DE HADAS

(1990) Málaga: Editorial Luciérnaga

CUENTOS CITADOS

Los siete cuervos - El camarada - El asno de oro - Los seis cisnes

La rana que era hija del Zar - El rey Lindworm - El sastre del rey - Los doce hermanos

Las tres princesas negras - La alondra saltarina y cantarina - El pájaro dorado

La novia blanca y la novia negra

La inmersión en el baño - Cubrirse con piel de animal - Golpear con el avellano

Comer flores - Conversión en un animal - Espíritu suicida - El momento oportuno

Quema de la piel - El arco y la flecha - Un palacio en el bosque - El príncipe - El silencio - La camisa - El aporte de la luz - El beso - La decapitación

SOBRE ADIVINACIÓN Y SINCRONICIDAD
La Psicología de las Casualidades Significativas
(1999) Barcelona: Editorial Paidós.

Ciclo de Conferencias en el Instituto C.G. Jung de Zúrich, en otoño de 1969

SOBRE LOS SUEÑOS Y LA MUERTE
(2007) Barcelona: Editorial Kairós.

El 'secreto' de la muerte y la 'tumba de Osiris' - La vegetación: árbol, hierba, grano y flor
El primer matrimonio de la muerte

El oscuro camino del nacimiento y 'el espíritu del desaliento'
La muerte como el 'otro' siniestro o benéfico – El paso por fuego y agua

El sacrificio o el 'tratamiento' del cuerpo viejo
La identidad variable del yo, las múltiples almas y su fijación en el 'fruto'
La propia resurrección como reunificación de lo separado en la 'piedra'

El cuerpo sutil y sus variantes



Edward Ferdinand Edinger

TRANSFORMACIÓN DE LA IMAGEN DE DIOS
Una Interpretación del Libro de Jung 'Respuesta a Job'
(2022) Toledo: Editorial Sirena de los Vientos.

El Libro de Job - El Libro de Henoc - La Asunción de María

LA CREACIÓN DE LA CONSCIENCIA
El Mito de Jung para el Hombre Moderno
(2024) Toledo: Editorial Sirena de los Vientos.

El nuevo mito – El significado de la conciencia
Conocer – Ser conocido – Conociendo con

La Psicología Profunda como nueva dispensa:
Reflexiones sobre *Respuesta a Job* de Jung - La Transformación de Dios

EL ARQUETIPO CRÍSTICO

*Comentario Junguiano sobre la Vida de Cristo
(2019) Toledo: Editorial Sirena de los Vientos.*

La Anunciación – La Natividad – La huida a Egipto – El Bautismo
La entrada triunfal en Jerusalén – La Última Cena – Getsemaní
El apresamiento y el juicio – La flagelación y la burla – La crucifixión
La agonía y la sepultura – La Resurrección y la Ascención
Pentecostés – La Asunción y Coronación de María

ANATOMÍA DE LA PSIQUE

*Simbolismo Alquímico en Psicoterapia
(2022) Toledo: Editorial Sirena de los Vientos.*

La Cosmovisión Alquímica – El Opus – La ‘Prima materia’ - Las Operaciones
*Calcinatio – Solutio – Coagulatio – Sublimatio
Mortificatio – Separatio - Coniunctio*

LA BIBLIA Y LA PSIQUE

*El Simbolismo de la Individuación en el Antiguo Testamento
(2022) Toledo: Editorial Sirena de los Vientos.*

Los Principios – La Creación – Adán y Eva – El Diluvio y la Torre de Babel
Abraham y Yahvé – La Llamada – El Pacto – La Visita en Mamre – El Sacrificio de Isaac
Jacob y sus Hijos – Jacob y Esaú – José y sus Hermanos
Moisés y Yahvé: El Éxodo - La Teofanía en el Desierto – Los Diez Mandamientos
Josué – Gedeón – Sansón – Rut – Saúl y el Espíritu de Yahvé
David – Salomón – La Reina de Saba
Los Profetas y los Reyes – Elías Ahab – Eliseo – Hazaél y Jehú
El Exilio y el Retorno – El Pueblo Elegido – La Cautividad de Babilonia
El Retorno del Exilio – La Visión de Ezequiel
El Retorno de lo Femenino – Ester – La Sabiduría Divina
Coniunctio: El Cantar de los Cantares - El Mesías: La Realización del Sí-Mismo
El Rey que ha de venir – El Día de Yahvé – El Siervo Sufriente de Yahvé
El Hijo del Hombre – La Era Mesiánica

EGO Y ARQUETIPOS

*Una Ventana a los Símbolos de Transformación
(2018) Toledo: Editorial Sirena de los Vientos.*

La Individuación y la Función Religiosa de la Psique

LA INDIVIDUACIÓN Y LAS ETAPAS DEL DESARROLLO

El ego inflado

El ego y el Sí-Mismo – La inflación y la plenitud original

Adán y Prometeo – Hybris y Némesis

El ego alienado

El eje ego/Sí-Mismo y el ciclo de la vida psíquica - Desesperación y violencia

La alienación y la experiencia religiosa – Restitución del eje ego/Sí-Mismo

El encuentro con el Sí-Mismo

El papel del colectivo – El avance – El Libro de Job – El Ego individuado

LA INDIVIDUACIÓN COMO FORMA DE VIDA

La búsqueda de sentido

La función del símbolo – La falacia de la concreción y la falacia reduccionista
La vida simbólica

Cristo como paradigma del ego individuado

La aceptación de la separación – La enseñanza ética – El ego auto-orientado
El hombre como la imagen de Dios
Ser un individuo

La existencia a priori del ego - La mónada y el monogenes – Unidad y multiplicidad

El arquetipo de la Trinidad y la dialéctica del desarrollo

El tres y el cuatro – La transformación y el desarrollo

SÍMBOLOS HACIA LA INDIVIDUACIÓN

La metafísica y el inconsciente

La metafísica empírica – Una serie de sueños ‘metafísicos’ - Retorno al Principio
La dimensión Trascendente – El término de la Obra

La sangre de Cristo

El significado de la sangre – Cristo y Dionisio – La extracción por el sacrificio

Los atributos de la sangre de Cristo – Las relaciones con la Alquimia – Sueños modernos
La Piedra Filosofal

La Transformación y la Revelación – El principio de fertilidad – La unión de opuestos
Ubicuidad – El alimento espiritual y el árbol de la vida – El Uno en el Todo



Erich Neumann

LOS ORÍGENES E HISTORIA DE LA CONSCIENCIA
Las Etapas Mitológicas en la Evolución de la Consciencia
(2017) Lima: Editorial Traducciones Junguianas.

EL MITO DE LA CREACIÓN

El Uráboros - La Gran Madre - La separación del Mundo Parental: el principio de los opuestos.
EL MITO DEL HÉROE

El nacimiento del Héroe - El asesinato de la Madre - El asesinato del Padre

EL MITO DE TRANSFORMACIÓN

La cautiva y el tesoro - Transformación, u Osiris

LAS ETAPAS PSICOLÓGICAS EN EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD

La Unidad Original

Centroversión y formación del Yo - El germen del Yo en la situación urobórica original

Desarrollo del Yo a partir del Uráboros - Centroversión en organismos a nivel urobórico

Fases posteriores del desarrollo del Yo

LA SEPARACIÓN DE LOS SISTEMAS

Centroversión y diferenciación - La fragmentación de los arquetipos

El agotamiento de los componentes emocionales: Racionalización Personalización secundaria

La transformación de los componentes Placer-Dolor

La formación de autoridades dentro de la personalidad - La función sintética del Yo

EQUILIBRIO Y CRISIS DE CONCIENCIA

Compensación de los sistemas separados: la cultura en equilibrio

El cisma de los sistemas: la cultura en crisis

CENTROVERSIÓN Y ETAPAS DE LA VIDA

Prolongación de la infancia y diferenciación de la conciencia

Activación del Inconsciente Colectivo y Modificaciones en el Yo durante la Pubertad

Realización del Self mediante la centroversión durante la segunda mitad de la vida

El grupo y el Gran Individuo - El Hombre-masa y el fenómeno de la re-colectivización

EROS Y PSIQUIE

Una Contribución al Desarrollo de la Psique Femenina

[*Eros e Psiquê: Amor, Alma e Individuação no Desenvolvimento do Feminino Uma Interpretação psicológica do conto de Apuleio*]

(1995) São Paulo: Editora Pensamento-Cultrix.

PSICOLOGÍA PROFUNDA Y NUEVA ÉTICA

Nueva Valoración de la Conducta Humana a la Luz de la Psicología Moderna

(2007) Madrid: Alianza Editorial.

LA GRAN MADRE

Una fenomenología de las creencias femeninas de lo inconsciente

(2009) Madrid: Editorial Trotta.

La estructura y esencia del arquetipo

Dinámica, simbolismo, componente, material, estructura

Los grupos de símbolos - El arquetipo originario y el aspecto genético

Apercepción mitológica - El Gran Femenino y la Gran Madre

Esquema: Uroboro, Gran Femenino, Gran Madre

Los dos caracteres de lo femenino - Carácter elemental y carácter transformador

Los círculos funcionales del carácter elemental

La gravitación psíquica como fundamento del carácter elemental

El elemento dinámico del carácter transformador

Los misterios de transformación de lo femenino

Ánima y carácter transformador

Esquema: La diferenciación de la Gran Madre y el ánima

El simbolismo central de lo femenino - El recipiente

La ecuación cuerpo = recipiente

El mundo exterior como el recipiente del cuerpo cósmico

La fórmula de los primeros tiempos: mujer = cuerpo = recipiente = mundo.

Esquema: El simbolismo del recipiente - El simbolismo del carácter elemental:
vientre y seno - Los pechos y el carácter transformador
Lo femenino matriarcal y el simbolismo de lo nacido
Simbolismo de plantas y animales - Los misterios de transformación
La luna y el firmamento nocturno - Esquema: Renacimiento
Lo femenino como lo creador - Los círculos funcionales de lo femenino
Esquema: Los caracteres elemental y transformador como ejes
Los polos positivos y negativos
Los círculos funcionales y los puntos de intersección
Los polos del círculo de la transformación espiritual:
cuatro dominios de misterios
El fenómeno de la inversión súbita y la dinámica del arquetipo
Esquema: Los polos como figuras arquetípicas
Los polos como puntos críticos
Unidad de polos y ejes - Las diosas de los polos
Fases psíquicas y decurso histórico
El carácter elemental - La diosa de los tiempos remotos
El significado sacrificial de la diosa paleolítica
La identificación del carácter elemental con el recipiente
El significado de la esteatopigia - El trono
La acentuación de la fecundidad y los caracteres sexuales
La unidad de los opuestos - El carácter elemental positivo
Abstracción y carácter transformador - La diosa de brazos alzados
El carácter de recipiente - Boca y ojos - El simbolismo mamario del recipiente
Alimento superior e inferior - El simbolismo numinoso del cuerpo
La relación madre-hijo: la madre nutricia
El recipiente ventral: la parturienta
El ombligo - La confección del recipiente - El recipiente protector El seno
La diosa madre y la doncella - El recipiente receptivo y la serpiente
La ambigüedad de la diosa - El carácter elemental negativo
El simbolismo negativo de lo femenino y lo inconsciente -
La diosa terrible: la tierra devoradora - Kali, Coatlicue, la Gorgona, Rangda
Retrato robot de lo terrible
El mundo subterráneo, la tierra de los muertos, la tierra, occidente
Gruta, puerta, pilar, dolmen, verja, cercado
Las puertas del mundo subterráneo y su Señora
El recipiente de la muerte: pithos, urna, ataúd
El pájaro de la muerte: buitre, corneja, cuervo - El terror a ser desmembrado
El Terrible Femenino urobórico: la gorgona
Los atributos masculinos y destructivos de lo femenino:
serpiente, dientes, colmillos, lengua

- La Señora de las puertas y de las sendas
- El recipiente mortuorio del mundo subterráneo: el infierno, la garganta
- La magia - El simbolismo del Terrible Femenino en Melanesia
 - El mundo matriarcal: El guardian-spirit
 - La tierra de los muertos, el laberinto, la travesía nocturna
 - La araña, la crab-woman, la rata, el molusco gigante
 - Las fauces de la muerte, la luna, el altar de piedra
- El mundo matriarcal americano - El firmamento nocturno, el mundo primigenio
 - La mitología lunar y la Gran Madre en el Perú
 - La diosa de la noche como gorgona y la muerte del héroe luminoso
 - El canon simbólico de la madre terrible en México
 - Tierra, noche, muerte, mundo subterráneo
 - El trasfondo matriarcal de la cultura azteca
 - La religión de la obsidiana - La unidad de la Gran Diosa
 - El ritual de fertilidad - El simbolismo femenino de lo masculino
 - Diosas madres y diosas hijas - El amante filial
 - Sacrificio y nacimiento - La oscuridad originaria del uroboros
 - Quetzalcoatl: el héroe, la transformación, la regresión
- El carácter transformador* - El Gran Círculo - La diosa como Gran Círculo
 - La unidad de lo superior y lo inferior:
 - el firmamento nocturno, la tierra, el mundo subterráneo, el océano primigenio
 - Tiamat y los comienzos - La diosa vestida - Egipto: huevo, océano, vaca
 - Hathor, Nut, Isis, Mehurt - La diosa de Sais - Nut y Naunet
 - La diosa nocturna del cielo - La diosa del destino
 - La diosa tejedora: Egipto, Grecia, Germania, la cultura maya
 - El molino - La rueda - El círculo
 - La Señora de las plantas para el simbolismo egipcio - El nacimiento:
 - El océano primordial, la colina primigenia, la serpiente originaria y el loto
 - La diosa árbol - El sicómoro, el pilar dyed - El árbol que da a luz al sol
 - Nido, pesebre, cuna, ataúd - El árbol celeste
 - El árbol de las almas - El árbol del destino
 - El significado anfibiológico de la madera femenina:
 - el árbol de la vida y el árbol de la muerte
 - Cruz, lecho, barco, cuna - La diosa ctónica: agua, pantano, montaña, piedra
 - La Señora de las plantas - La magia de la lluvia
 - La Señora de las flores y los frutos - Las abejas - La Señora de las bestias
 - Para la psicología del matriarcado - El totemismo - La magia de la lluvia
 - La exogamia - Grupo masculino y grupo femenino
 - La Gran Diosa y los animales
 - Figura animal y humana de la Gran Diosa - El sacrificio
 - El significado psicológico de la Señora de las bestias

- La transformación espiritual - Los misterios originarios de lo femenino
- Misterios de la conservación, la formación, el alimento y la transformación
- Recipiente, gruta, casa - Tumba y templo - Pilar y reja - Velamiento y vestido
- La magia de la caza y el alimento - La conservación de los alimentos y del fuego
- La transformación de los alimentos - Bebidas alcohólicas y medicinales
- La mujer como figura cargada de mana - La diosa del destino
- La mujer como recipiente de transformación
- La figura femenina cargada de mana y el ánima - Adivinación, poesía, danza
- Medicinas, venenos, bebidas alcohólicas - Los berserker y lo femenino
- La experiencia que la mujer tiene de su propia femineidad y los misterios de Eleusis
- La relación madre-hija - Las bodas con la muerte
- Sacerdotisas, mujeres chamanes - El nacimiento del hijo varón: fuego y luz
- La luna madre y el sol - La virgen, el hieras gamos y la espiga
- Para la psicología matriarcal de los misterios de Eleusis
- Los misterios de Eleusis y los hombres - Sofía
- El recipiente de la transformación espiritual- El alimento del corazón
- Vestigios de la Sofía en Occidente - Kuan-yin y Tara



Jolande Jacobi

COMPLEJO, ARQUETIPO Y SÍMBOLO *En la Psicología de Jung*
(1983) México: Editorial Fondo de Cultura Económica.

LA PSICOLOGÍA DE C. G. JUNG
(1963) Madrid: Editorial Espasa-Calpe S.A.

Esencia y estructura de la psique - Consciente e inconsciente
Las funciones de la conciencia - Los tipos de actitud
El problema de los tipos en el hombre creador - La persona
El contenido del inconsciente - El complejo - Los arquetipos
Las leyes de la dinámica y de la acción de la psique - El concepto de libido
La estructura polar - Las formas de movimiento de la libido - Progresión y regresión
Intensidad de valor y constelación - La aplicación práctica de la teoría de Jung
El doble aspecto de la psicología de Jung - Las relaciones con las ciencias exactas
Modo de consideración causal y final - Método dialéctico
Los caminos del inconsciente - El sueño - La interpretación del sueño
Las raíces del sueño - Los distintos tipos de sueño - La ordenación de los sueños
La plurisignificación del contenido del sueño - El aspecto compensador del sueño
El sueño como «país de la infancia» - Las etapas de la interpretación
La estructura del sueño - El condicionalismo - El método de amplificación
La interpretación reductiva - El aspecto dinámico del sueño
Sentido individual y colectivo - Las formas de interpretación - La proyección
El símbolo - Símbolo y signo - La formación de la imagen
Principios fundamentales del análisis - El sentido de la neurosis
El aspecto prospectivo - El desarrollo de la personalidad - El proceso de individuación
La sombra - Ánimus y ánima - Los arquetipos del principio espiritual y material
El «sí mismo» - El llegar a ser «sí mismo» - El símbolo de la conjunción
Los símbolos mándalas - Procesos paralelos al de individuación
Psicología analítica y religión - Transformación y maduración
La responsabilidad radica en el individuo

PARACELSO. Textos Esenciales
Edición de Jolande Jacobi. Epílogo de Carl Gustav Jung
(2001) Madrid: Ediciones Siruela

Paracelso: Arcano y jeroglífico Gerhard Wehr - Paracelso: Su vida y su obra Jolande Jacobi
Confesiones: Paracelso - Hombre y Creación - La creación del mundo
La creación del hombre - La composición del hombre - El hombre y su cuerpo
De la esencia del cuerpo - Cuerpo y astro - La estructura del hombre - La creación de la mujer
La mujer como seno materno - La mujer como suelo fértil - La mujer como árbol de la vida
La mujer durante la concepción - De la esencia de la semilla
Semilla y frutos - La gestación del niño - Madre e hijo - Hombre y mujer - Instinto y amor
Sobre el matrimonio - Hombre, mujer, mundo - El hombre en el Cosmos - Hombre y cielo
Hombre y cielo en equilibrio - De la esencia del hombre - De la dignidad del hombre
De la nobleza del hombre - Hombre y cuerpo - Médico y Naturaleza
Médico y experiencia - El cirujano - Del recto saber del médico
Escuelas y preceptos del médico - El médico como viajero
Los fundamentos del arte de la Medicina - Macrocosmos y Medicina
Del saber del médico - Dios es el supremo médico - Médico y profesión
Médico, amor al prójimo y muerte - De la misericordia del médico
Unidad de palabra y obra - Actuar a partir de la veracidad - Curar es la misión suprema
De la esencia de la enfermedad - Cada enfermedad tiene su medicina
Enfermedad y salud - Dios envía la enfermedad - Del sentido de la enfermedad
Dios cura la enfermedad - Medicina y médico - Los dos libros de la Medicina

Preceptos para estar sano - Sobre la dieta - Sobre la dosificación
La Naturaleza como farmacia - De la correcta medicina
De la obtención de las medicinas La medicina como obra
De la fuerza curativa del veneno - Medicina viva y eterna. Hombre y obra
El trabajo es un mandato de Dios - Las escuelas del hombre
La escuela de los antepasados - La escuela del tiempo - La escuela de la Naturaleza
El hombre como revelador de la Naturaleza - Dios no ha creado nada vacío
La Naturaleza nunca descansa - Tampoco el hombre descansa nunca
Al hombre se le conoce por sus obras - Dios ha repartido las obras
Las obras atestiguan al maestro - Interior y exterior - La Naturaleza lo ha marcado todo
Naturaleza y signatura - Fisionomía, la doctrina de las signaturas de la cabeza Quiromancia,
la doctrina de las signaturas de las manos - Las signaturas de la Tierra
Dios ha otorgado las artes - Surgen nuevas artes constantemente
Los caminos del arte - Sobre la música - La unidad de todas las artes
Las artes inciertas - De la interpretación de los sueños - Sobre el sentido de los sueños
Sueños proféticos y creadores - La magia como don de Dios - Magia auténtica y falsa Santos
y magos - Alquimia, el arte de la transformación Alquimia y resurgimiento
La Alquimia como reveladora - La Alquimia como perfeccionadora - Quinta essentia
Qué es Arcanum - Los cuatro Arcana - La Alquimia es secreta
La mano de Dios y el firmamento - Sabiduría y astro - El cielo sólo rige lo animal
Dios es el único profeta De la libertad del hombre - El sabio supera el destino
Hombre y ética - Sabiduría y Fe - De las dos clases de entendimiento - De la sabiduría
Conocimiento y sabiduría - Del oficio del ángel - Verdad y mentira - Palabra y corazón
El amor es el Bien supremo - De la misericordia - De la pureza del corazón
La guerra como castigo - Humildad y arrepentimiento - Sobre la tentación
Ante Dios somos todos iguales - De nuestros pecados - Riqueza y pobreza
En el hospital de Dios - Dichosos los pobre - Hombre y Espíritu
Las dos luces del hombre - Del árbol del Espíritu Santo - Aprender del Espíritu Santo
De los pastores nombrados por Dios y los milagros de los santos - Del recto gobierno
Sólo los mandatos de Dios duran eternamente - Gobernar a partir del espíritu de Dios
Hombre y Demonio - Obra de Dios y obra del Demonio
Tampoco los paganos han sido apartados - El espíritu es libre
El conocimiento de Dios y la fuerza de la Fe - El hombre es de naturaleza divina
El hombre tiene que basar su ordenamiento en Dios Sobre el bautismo
Del nacimiento del alma - De la esencia del alma
Sobre nuestra condición de hijos de Dios - Hombre y destino
Cada cual es el forjador de su suerte - Sobre la suerte y la desgracia - De la libre voluntad
Sólo en Dios hay certeza - La vida es un tesoro inseguro - Todo tiene su desarrollo
Sólo Dios conoce el final - Hombre y Muerte - La Muerte como llamada a despertar
La Muerte como puerta - La transfiguración del cuerpo - De la superación de la Muerte
Sobre el Juicio Final - El hombre está obligado a Dios - Del cuerpo resurrección
De la alimentación eterna - De lo inmortal en el hombre - El camino hacia Dios
Al final se hará todo manifiesto - De la redención Cristo vence - Del fin del mundo
Dios, la luz eterna

[Paracelso (1929) - Paracelso como médico (1941) C. G. Jung]



Barbara Hannah

ENCUENTROS CON EL ALMA *Imaginación Activa como C. G. Jung la Desarrolló*
(1998) México: Editorial Fata Morgana.

La contemplación interna – Confrontando el inconsciente
La búsqueda eterna del Gran Espíritu Interno





*Conozca todas las teorías.
Domine todas las técnicas,
pero al tocar un alma humana
sea apenas otra alma humana.*

CARL GUSTAV JUNG