



CENTRO DE ESTUDIO E INVESTIGACIÓN

*Conócete a Ti Mismo*

PSICOLOGÍA PROFUNDA

291-508 77 21  
viviendolosagrado@gmail.com

---

conoceteatimismo.net

# *'Conócete a Ti Mismo'*

*Psicología Profunda*

*Centro de Estudio e Investigación*



*Carl Gustav Jung*

OBRA COMPLETA (2016) Madrid: Editorial Trotta

## *VOLUMEN 1 – ESTUDIOS PSIQUIÁTRICOS*

Acerca de la psicología y patología de los llamados fenómenos ocultos (1902)

Sobre la paralexia histérica (1904) - Criptomnesia (1905)

Sobre la distimia maníaca (1903)

Un caso de estupor histérico en una mujer en prisión preventiva (1902)

Sobre simulación de trastorno mental (1903)

Peritaje médico sobre un caso de simulación de trastorno mental (1904)

Peritaje arbitral sobre dos peritajes psiquiátricos contradictorios (1906)

Acerca del diagnóstico forense (1905)

## *VOLUMEN 2 – INVESTIGACIONES EXPERIMENTALES*

ESTUDIOS ACERCA DE LA ASOCIACIÓN DE PALABRAS

Estudios acerca de la asociación de palabras

Investigaciones experimentales sobre las asociaciones de sujetos sanos

(C. G. Jung y F. Riklin, 1904/1906)

Análisis de las asociaciones de un epiléptico (1905/1906)

Sobre el tiempo de reacción en el experimento de asociación (1905/1906)

Observaciones experimentales sobre la facultad de recordar (1905)

Psicoanálisis y experimento de asociación (1905/1906)

El diagnóstico psicológico forense (1906/1941)

Asociación, sueño y síntoma histérico (1906/1909)

El significado psicopatológico del experimento de asociación (1906)

Sobre los trastornos de reproducción en el experimento de asociación (1907/1909)

El método de asociación (1910) - La constelación familiar (1910)

#### INVESTIGACIONES PSICOFÍSICAS

Sobre los fenómenos psicofísicos concomitantes en el experimento de asociación (1907)

Investigaciones psicofísicas con el galvanómetro y el pneumógrafo en sujetos normales y enfermos mentales (C. G. Jung y F. Peterson, 1907)

Nuevas investigaciones sobre el fenómeno galvánico y la respiración en sujetos normales y enfermos mentales (C. G. Jung y C. Ricksher, 1907)

Datos estadísticos del alistamiento de reclutas (1906)

Nuevos aspectos de la psicología criminal (1906/ 1908)

Los métodos de investigación psicológica usuales  
en la Clínica Psiquiátrica de la Universidad de Zúrich (1910)

Breve panorama de la teoría de los complejos [1911] (1913)

Acerca del diagnóstico psicológico forense:

El experimento forense en el proceso judicial ante el jurado en el caso Näf ( 1937)

#### *VOLUMEN 3 – PSICOGÉNESIS DE LAS ENFERMEDADES MENTALES*

Sobre la psicología de la dementia praecox: un ensayo (1907)

El contenido de las psicosis (1908/1914) (E)

Sobre la comprensión psicológica de procesos patológicos (1914)

Crítica del libro de E. Bleuler Zur Theorie des schizophrenen Negativismus (1911)

Sobre el significado de lo inconsciente en psicopatología (1914)

Sobre el problema de la psicogénesis en las enfermedades mentales (1919)

Enfermedad mental y alma («¿Enfermos mentales curables?») (1928)

Sobre la psicogénesis de la esquizofrenia (1939)

Consideraciones recientes acerca de la esquizofrenia (1956/1959)

La esquizofrenia (1958)

#### *VOLUMEN 4 – FREUD Y EL PSICOANÁLISIS*

La doctrina de Freud acerca de la histeria: réplica a la crítica de Aschaffenburg (1906)

La teoría freudiana de la histeria (1908) - El análisis de los sueños (1909)

Una contribución a la psicología del rumor (1910/1911)

Una contribución al conocimiento de los sueños con números (1910/1911)

Reseña crítica del libro de Morlón Prince *The Mechanism and Interpretation of dreams* (1911)

Acerca de la crítica al psicoanálisis (1910) - Acerca del psicoanálisis (1912)

Ensayo de exposición de la teoría psicoanalítica (1913/19;

Aspectos generales del psicoanálisis (1913) Sobre psicoanálisis (1916)

Cuestiones psicoterapéuticas actuales (Correspondencia Jung/Löy) (1914)

Prólogos a los *Collected papers on Analytical Psychology* (1916/1917/1920)

El significado del padre para el destino del individuo (1909/1949)

Introducción al libro de W. Kranefeldt *Die Psychoanalyse* (1930)

La contraposición entre Freud y Jung (1929)

#### *VOLUMEN 5. SÍMBOLOS DE TRANSFORMACIÓN (1952)*

[Reelaboración del libro *Transformaciones y símbolos de la libido* (1912)]

Los dos tipos de pensamiento - El himno al creador - La canción de la polilla

Sobre el concepto de libido - La transformación de la libido - La génesis del héroe

Símbolos de la madre y del renacimiento - La lucha por liberarse de la madre

La doble madre - El sacrificio - Fenómenos de sugestión pasajera o autosugestión momentánea

#### *VOLUMEN 6 – TIPOS PSICOLÓGICOS*

Tipos psicológicos (1921/1960)

Sobre la cuestión de los tipos psicológicos (1913) - Tipos psicológicos (1923)

Tipología psicológica (1928) - Tipología psicológica (1936)

#### *VOLUMEN 7 – DOS ESCRITOS SOBRE PSICOLOGÍA ANALÍTICA*

Sobre la psicología de lo inconsciente (1917/1926/1943)

Las relaciones entre el yo y lo inconsciente (1928)

Nuevos rumbos de la psicología (1912) - La estructura de lo inconsciente (1916)

#### *VOLUMEN 8 – LA DINÁMICA DE LO INCONSCIENTE*

Sobre la energética del alma (1928)

La función transcendente [1916] (1957)

Consideraciones generales sobre la teoría de los complejos (1934)

El significado de la constitución y la herencia para la psicología (1929)

Determinantes psicológicos del comportamiento humano (1936/1942)

Instinto e inconsciente (1919/1928) - La estructura del alma (1927/1931)

Consideraciones teóricas acerca de la esencia de lo psíquico (1947/1954)

Puntos de vista generales acerca de la psicología de los sueños (1916/1948)

De la esencia de los sueños (1945/1948)

Los fundamentos psicológicos de la creencia en los espíritus (1920/1948)

Espíritu y vida (1926) - El problema fundamental de la psicología actual (1931)

Psicología Analítica y cosmovisión (1928/1931)  
Realidad y suprarrealidad (1933) - El punto de inflexión de la vida (1930-31)  
Alma y muerte (1934) - Sobre sincronicidad (1952)  
Sincronicidad como principio de conexiones acausales (1952)

*VOLUMEN 9/1 – LOS ARQUETIPOS Y LO INCONSCIENTE COLECTIVO*

Sobre los arquetipos de lo inconsciente colectivo (1934/1954)  
Sobre el concepto de inconsciente colectivo (1936)  
Sobre el arquetipo con especial consideración del concepto de anima (1936/1954)  
Los aspectos psicológicos del arquetipo de la madre (1939/1954)  
Sobre el renacer (1940/1950)  
Acerca de la psicología del arquetipo del niño (1940)  
Acerca del aspecto psicológico de la figura de la Core (1941/1951)  
Acerca de la fenomenología del espíritu en los cuentos populares (1946/1948)  
Acerca de la psicología de la figura del pícaro (1954)  
Consciencia, inconsciente e individuación (1939)  
Acerca de la empiria del proceso de individuación (1934/1950)  
Sobre el simbolismo del mándala (1938/1950) - Mándalas (1955)

*VOLUMEN 9/2 – AION (1951)*

El Ego – La Sombra – La Sizigia *Ánima-Ánimus* – El Sí-Mismo  
Cristo, símbolo del Sí.Mismo – El Signo de Piscis – La Profecía de Nostradamus  
Sobre la Significación Histórica del Pez – La Ambivalencia del Símbolo del Pez  
El Pez en la Alquimia: La Medusa. El Pez. El Símbolo del Pez entre los Cátaros  
La Interpretación Alquímica del Pez  
Generalidades sobre la Psicología de la Simbólica Alquímico-Cristiana  
Símbolos Gnósticos del Sí-Mismo – Estructura y Dinámica del Sí-Mismo

*VOLUMEN 10 – CIVILIZACIÓN EN TRANSICIÓN*

Sobre lo inconsciente (1918) - Alma y tierra (1927/1931) - El hombre arcaico (1931)  
El problema anímico del hombre moderno (1928/1931)  
Sobre el problema amoroso del estudiante universitario (1928)  
La mujer en Europa (1927) - El significado de la psicología para el presente (1933/1934)  
Acerca de la situación actual de la psicoterapia (1934)  
Prólogo al libro Reflexiones sobre la historia actual (1946)  
Wotan (1936/1946) - Después de la catástrofe (1945/1946)  
El problema de la sombra (1946/1947)  
Epílogo a Reflexiones sobre la historia actual (1946) - Presente y futuro (1957)



Un mito moderno. De cosas que se ven en el cielo (1958)  
La conciencia moral (1958) - El bien y el mal en la Psicología Analítica (1959)  
Prólogo al libro de Toni Wolf Studien zu C. G. Jungs Psychologie (1959)  
El significado de la línea suiza en el espectro de Europa (1928)  
El amanecer de un mundo nuevo. Reseña del libro de H. Keyserling: Amerika, der  
Aufgang einer neuen Welt (1930)  
Reseña de H. Keyserling La révolution mondiale et la responsabilité de l'esprit (1934)  
Complicaciones de la psicología norteamericana (1930)  
El mundo ensoñador de la India (1939) - Lo que la India puede enseñarnos (1939)  
Apéndice: Nueve comunicaciones breves (1933-1938)

*VOLUMEN 11 – ACERCA DE LA PSICOLOGÍA DE LA RELIGIÓN OCCIDENTAL Y DE LA  
RELIGIÓN ORIENTAL*

RELIGIÓN OCCIDENTAL: Psicología y religión (Terry lectures) (1938/1940)  
Ensayo de interpretación psicológica del dogma de la Trinidad (1942/1948)  
El símbolo de la transubstanciación en la misa (1942/1954)  
Prólogo al libro de V. White God and the Unconscious (1952)  
Prólogo al libro de Z. Werblowsky Lucifer and Prometheus (1952)  
Sobre la relación de la psicoterapia con la dirección espiritual (1932/1948)  
Psicoanálisis y dirección espiritual (1928) - Hermano Klaus (1933) - Respuesta a Job (1952)  
RELIGIÓN ORIENTAL: Comentario psicológico al Libro Tibetano de la Gran Liberación  
(1939/1955)  
Comentario psicológico al Libro Tibetano de los Muertos (1935/1960)  
El yoga y Occidente (1936)  
Prologo al libro de D. T. Suzuki La Gran Liberación. Introducción al budismo zen  
(1939/1958)  
Acerca de la psicología de la meditación oriental (1943/1948)  
Sobre el santón hindú. Introducción al libro de H. Zimmer Der Weg zum Selbst (1944)  
Prólogo al I Ching (1950)

*VOLUMEN 12 – PSICOLOGÍA Y ALQUIMIA (1944)*

Introducción a la Problemática de la Alquimia en el Campo de la Psicología de la Religión  
Símbolos Oníricos del Proceso de Individuación - Los Sueños Iniciales  
El Simbolismo del Mándala – Las Ideas de Salvación en la Alquimia  
Los Conceptos Fundamentales de la Alquimia – La Naturaleza Psíquica de la Obra Alquimista

La Obra – La ‘Materia Prima’ - El Paralelismo ‘Lapis’-Cristo

El Simbolismo de la Alquimia en el Marco de la Historia de la Religión

**VOLUMEN 13 – ESTUDIOS SOBRE REPRESENTACIONES ALQUÍMICAS**

Comentario al libro El secreto de la Flor de Oro (1929)

El espíritu Mercurius (1943/1948) - Las visiones de Zósimo (1938/1954)

Paracelso como fenómeno espiritual (1942) - El árbol filosófico (1945/1954)

**VOLUMEN 14 – MYSTERIUM CONIUNCTIONIS (1955-56)**

LOS COMPONENTES DE LA CONIUNCTIO

Los opuestos - El quaternio - El huérfano y la viuda - Alquimia y maniqueísmo

LAS PARADOJAS

La substancia arcana y el punto - La *scintilla* - El enigma de Bolonia

LAS PERSONIFICACIONES DE LOS OPUESTOS

Sol – *Sulphur* – Luna - El significado de la Luna - El perro

*Allegoria alchymica* - La naturaleza de la Luna – Sal - La sal como substancia arcana

El amargor - El Mar Rojo - El cuarto de los tres - Ascenso y descenso

El viaje por las casas de los planetas - Regeneración en el agua del mar

Interpretación y significado de la sal

REX Y REGINA

Oro y espíritu - La transformación del rey - La curación del rey (*cantilena riplaei*)

El lado oscuro del rey - El rey como *ánthropos*

La relación del símbolo del rey con la consciencia

La problemática religiosa de la renovación del rey - *Regina*

ADÁN Y EVA

Adán como substancia arcana - La estatua - Adán como primer adepto

La polaridad de Adán - El ‘viejo Adán’ - Adán como totalidad - La transformación

Lo redondo; Cabeza y cerebro

LA CONJUNCIÓN

La concepción alquímica de la unión de los opuestos - Grados de la conjunción

La producción de la quintaesencia - El sentido del proceso alquímico

La interpretación psicológica del proceso - El autoconocimiento - El *monocolus*

Contenido y sentido de los dos primeros grados de la conjunción

El tercer grado de la conjunción: el *unus mundus*

El si-mismo y los límites de la teoría del conocimiento

**VOLUMEN 15 – SOBRE EL FENÓMENO DEL ESPÍRITU EN EL ARTE Y EN LA CIENCIA**

Paracelso (1929) - Paracelso como médico (1941/1942)

Sigmund Freud como fenómeno histórico-cultural (1932)

Sigmund Freud. Necrología (1939) - En memoria de Richard Wilhelm (1930)

Sobre la relación de la Psicología Analítica con la obra de arte poética (1922)

Psicología y literatura (1930/1950)

Ulises: un monólogo (1932) - Picasso (1932)

**VOLUMEN 16 - LA PRÁCTICA DE LA PSICOTERAPIA**

Problemas generales de la Psicoterapia

Consideraciones de principio acerca de la psicoterapia práctica (1935)

¿Qué es psicoterapia? (1935)

Algunos aspectos de la psicoterapia moderna (1930)

Metas de la psicoterapia (1931) - Los problemas de la psicoterapia moderna (1929)

Psicoterapia y cosmovisión (1943/1946) - Medicina y psicoterapia (1945)

La psicoterapia en la actualidad (1945/1946)

Cuestiones fundamentales de psicoterapia (1951)

Problemas especiales de la Psicoterapia

El valor terapéutico de la abreacción (1921/1928)

La aplicabilidad práctica del análisis de los sueños (1934)

La psicología de la transferencia (1946)

**VOLUMEN 17 – EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD**

Sobre conflictos del alma infantil (1910/1946)

Introducción al libro de F. G. Wickes: *Analyse der Kinderseele* (1927/1931)

Sobre el desarrollo y la educación del niño (1928)

Psicología Analítica y educación (1926/1946) - El niño superdotado (1943)

El significado de lo inconsciente para la educación individual (1928)

Del devenir de la personalidad (1934)

El matrimonio como relación psicológica (1925)

**VOLUMEN 18/1 – LA VIDA SIMBÓLICA**

Las Conferencias Tavistock: Sobre la Teoría, Práctica y Fundamentos de la Psicología Analítica (1935)

Símbolos e interpretación de los sueños (1961) - La significación de los sueños

Las funciones de lo inconsciente - El lenguaje de los sueños

El problema de los tipos en la interpretación de los sueños - Curando la escisión

El arquetipo en el simbolismo de los sueños - La función de los símbolos religiosos

La vida simbólica (1939) - (*Complementos a los Volúmenes 1, 3 y 4 de la Obra Completa*)

SOBRE EL OCULTISMO (OC 1)

Sobre los fenómenos espiritistas (1905)

Prólogo al libro de C. G. Jung *Phénomènes occultes* (1939) - Psicología y espiritismo (1948)



- Prólogo y contribución al libro de Fanny Moser *Spuk: Irrglaube oder Wahrglaube?* (1950)  
Prólogo al libro de Aniela Jaffé  
*Geistererscheinungen und Vorzeichen: Eine psychologische Deutung* (1957)  
LA PSICOGÉNESIS DE LAS ENFERMEDADES MENTALES (OC 3)  
La situación actual de la psicología aplicada en los diversos países de cultura (1908)  
Sobre la demencia precoz (1908)  
Reseña del libro de Isidor Sadger *Konrad Ferdinand Meyer: Eine pathographisch-psychologische Studie* (1909)  
Reseña del libro de Louis Waldstein  
*Das unbewusste Ich und sein Verhältnis zur Gesundheit und Erziehung* (1909)  
Una mirada al alma del criminal (1933) - La cuestión de la intervención médica (1950)  
Prólogo al libro de John Cusance *Weisheit und Wahn* (1952)  
Prólogo al libro de John Weir Perry *The Self in Psychotic Process* (1953)  
Prólogo al libro de Gustav Schmalz *Komplexe Psychologie und körperliches Symptom* (1955)  
FREUD Y EL PSICOANÁLISIS (OC 4)  
Sigmund Freud: ‘Sobre el Sueño’ (1901)  
Reseña del libro de Willy Hellpach *Grundlinien einer Psychologie der Hysterie* (1905)  
Reseñas de bibliografía psiquiátrica (1906-1910)  
Sobre el significado de la doctrina de Freud para la neurología y la psiquiatría (1907)  
Wilhelm Stekel, *Nervöse Angstzustände und ihre Behandlung* (1908)  
Anotaciones marginales al libro de Fritz Wittels *Die sexuelle Not* (1910)  
Reseña del libro de Erich Wulffen *Der Sexualverbrecher* (1910)  
Reseñas de trabajos psicológicos de autores suizos (hasta finales de 1909) (1910)  
Reseña del libro de Eduard Hitschmann *Freuds Neurosenlehre* (1911)  
Informe anual del presidente de la Unión Psicoanalítica Internacional sobre el curso 1910/1911 (1911)  
Dos cartas sobre el psicoanálisis (1912)  
Sobre el tratamiento psicoanalítico de las dolencias nerviosas (1912)  
Una observación sobre la crítica de Tausk al trabajo de Nelken (1913)  
Respuestas a preguntas sobre Freud (1953)  
  
*VOLUMEN 18/2 – LA VIDA SIMBÓLICA*  
*(Complementos a los volúmenes 5 y 7 al 17 de la Obra Completa)*  
SOBRE EL SIMBOLISMO (OC 5)  
Sobre la ambivalencia (1910) - Contribuciones al simbolismo (1911)  
DOS ESCRITOS SOBRE PSICOLOGÍA ANALÍTICA (OC 7)  
Adaptación, individuación y colectividad (1916)  
Prólogo a la edición húngara del libro de Jung *Sobre la psicología de lo inconsciente* (1944)  
LA DINÁMICA DE LO INCONSCIENTE (OC 8)  
Prólogos al libro de Jung *Sobre la energética psíquica y la esencia de los sueños* (1928. 1947)

- Sobre la alucinación (1933) - Prólogo al libro de Schleich *Die Wunder der Seele* (1934)  
Prólogo al libro de Jacobi *Die Psychologie von C . G. Jung* (1939)  
Prólogo a la edición española (1947) - Prólogo al libro de Harding *Psychic Energy* (1947)  
Discurso durante la sesión fundacional del Instituto C . G . Jung de Zúrich el 24 de abril de 1948  
La psicología profunda [artículo para una enciclopedia] (1948)  
Presentación de los ‘Estudios del Instituto C . G . Jung de Zúrich’ (1948)  
Prólogo al libro de Frieda Fordham *Introduction to Jung's Psychology* (1952)  
Prólogo al libro de Michael Fordham *New Developments in Analytical Psychology* (1957)  
Un experimento astrológico (1958) - El futuro de la parapsicología (1960)  
Cartas sobre la sincronicidad - A Markus Fierz (1950. 1954) - A Michael Fordham (1955)  
LOS ARQUETIPOS Y LO INCONSCIENTE COLECTIVO (OC 9)  
La hipótesis de lo inconsciente colectivo (1932)  
Prólogo al libro de Gerhard Adler *Entdeckung der Seele* (1933)  
Prólogo al libro de Harding *Frauen-Mysterien* (1948)  
Prólogo al libro de Neumann *Ursprungsgeschichte des Bewusstseins* (1949)  
Prólogo al libro de Gerhard Adler *Zur Analytischen Psychologie* (1949)  
Prólogo al libro de Jung *Gestaltungen des Unbewussten* (1949)  
Prólogo al libro de Wickes *Von der inneren Welt des Menschen* (1953)  
Prólogo al libro de Jung *Von den Wurzeln des Bewusstseins* (1953)  
Prólogo al libro de Helsdingen *Beelden uit bet onbewuste* (1954)  
Prólogo al libro de Jacobi  
*Komplex. Archetypus. Symbol in der Psychologie C . G . Jung* (1956)  
Prólogo al libro de Bertine *Menschliche Beziehungen* (1956)  
Prólogo al libro de Laszlo *Psyche and Symbol* (1957)  
Prólogo al libro de Brunner *Die Anima als Schicksalsproblem des Mannes* (1959)  
CIVILIZACIÓN EN TRANSICIÓN (OC 10)  
Informe sobre los Estados Unidos de América (1910) - Sobre la psicología del negro (1910)  
Entrevista radiofónica en Múnich (1930)  
Prólogos al libro de Jung *Seelenprobleme der Gegenwart* (1930. 1932. 1959)  
Prólogo al libro de Aldrich *The Primitive Mind and Modern Civilization* (1931)  
Comunicado de prensa al visitar los Estados Unidos (1936)  
La psicología y los problemas nacionales (1936) - Retorno a la vida sencilla (1941)

- Epílogo al libro de Jung *L'homme à la découverte de son âme* (1944)  
Glosas marginales a la historia contemporánea (1945)  
Respuestas a *Mishmar* sobre Adolf Hitler (1945)  
Técnicas para un cambio de actitud que conduzca a la paz mundial. Memorando para la Unesco (1947-1948)  
La influencia de la técnica sobre la vida anímico-espiritual (1948)  
Prólogo al libro de Neumann *Depth Psychology and a New Ethic* (1949)  
Prólogo al libro de Baynes *Analytical Psychology and the English Mind* (1950)  
Reglas de vida (1954) - Sobre los ‘platillos volantes’ (1954)  
Comunicado a United Press International (1958)  
Carta a Keyhoe (1958) - La naturaleza humana no acepta fácilmente consejos idealistas (1955)  
La Europa espiritual y la revolución húngara (1956) - Sobre el psicodiagnóstico (1958)  
Si Cristo caminara hoy por la Tierra (1958)  
Prólogo al libro *Hugh Crichton-Miller, 1877-1959* (1960)  
PSICOLOGÍA Y RELIGIÓN (OC 11)  
¿Por qué no adopto la ‘verdad católica’? (1944)  
‘Demonomanía’ (artículo de enciclopedia) (1945)  
Prólogo al libro de Jung *Symbolik des Geistes* (1947)  
Prólogo al libro de Quispel *Tragic Christianity* (1949)  
Prólogo al libro de Abegg *Ostasien denkt anders* (1949)  
Prólogo al libro de Allenby *A Psychological Study of the Origins of Monotheism* (1950)  
El ayuno milagroso del hermano Klaus (1951)  
Sobre el libro de Jung *Respuesta a Job* (1952)  
‘Religión y psicología’: Una respuesta a Martin Buber (1952)  
Discurso durante la entrega del ‘Códice Jung’ (1953)  
Carta al padre Bruno de Jesús-María, O.C.D. (1953)  
Carta al pastor William Lachat (1954) - Sobre la resurrección (1954)  
Sobre el libro de Karl Eugen Neumann *Die Reden Gotamo Buddhos* (1955)  
Prólogo al libro de Froboese-Thiele *Träume. eine Quelle religiöser Erfahrung?* (1957)  
Jung y la fe religiosa (1956-1957)  
ESTUDIOS DE ALQUIMIA (OC 12-14)  
Prólogo a un catálogo de libros sobre la alquimia (1946) - Fausto y la alquimia (1949)  
Alquimia y psicología (1948)

SOBRE EL FENÓMENO DEL ESPÍRITU EN EL ARTE Y EN LA CIENCIA (OC 15)

En memoria de Jerome Schloss (1927) - Prólogo al libro de Schmid-Guisan *Tag und Nacht* (1931)

En memoria del doctor Hans Schmid-Guisan (1932)

Prólogo al *Cuento de la nutria* de Schnitz (1932)

¿Hay una poesía de signo freudiano?. (1932)

Prólogo al libro de Gilbert *The Curse of Intellect* (1934)

Prólogo al libro de Jung *Wirklichkeit der Seele* (1933)

Prólogo al libro de Mehlich I. H. *Fichtes Seelenlehre und ihre Beziehung zur Gegenwart* (1935)

Prólogo al libro de Koenig-Fachsenfeld *Wandlungen des Traumproblems von der Romantik bis zur Gegenwart* (1935)

Prólogo al libro de Gilli *Der dunkle Bruder* (1938) - Gérard de Nerval (1945)

Prólogo al libro de Fierz-David *Der Liebestraum des Poliphilo* (1946)

Prólogo al libro de Crottet *Mondwald* (1949)

Prólogo al libro de Jacobi *Paracelsus: Selected Writings* (1949)

Prólogo al libro de Kankleit *Das Unbewusste als Keimstatte des Schopferischen* (1959).  
Testimonio de Jung

Prólogo al libro de Serrano *The Visits of the Queen of Sheba* (1960)

¿Hay un verdadero bilingüismo? (1960)

LA PRÁCTICA DE LA PSICOTERAPIA (OC 16)

Reseña del libro de Heyer *Der Organismus der Seele* (1933)

Reseña del libro de Heyer *Praktische Seelenheilkunde* (1936)

Sobre el *Rosarium philosophorum* (1937)

Prólogo a una revista india de psicoterapia (1955)

Sobre los dibujos en el diagnóstico psiquiátrico (1959)

SOBRE EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD (OC 17)

Prólogo al libro de Evans *The Problem of the Nervous Child* (1919)

Introducción al libro de Harding *The Way of All Women* (1932)

Una entrevista con C. G. Jung sobre la Psicología Profunda y el autoconocimiento (1943)

Prólogo al libro de Spier *The Hands of Children* (1944)

Prólogo a la edición hebrea de Psicología y educación (1955)

Prólogo al volumen I de la colección ‘Tratados Psicológicos’ (1914)

Discurso durante la entrega del ‘Códice Jung’ [versión larga] (1953)

**VOLUMEN 19 – BIBLIOGRAFÍA**

Los escritos publicados de C. G. Jung - Obras originales y traducciones

La Obra Completa de C. G. Jung - Seminarios de C. G. Jung

**VOLUMEN 20 – ÍNDICES GENERALES DE LA OBRA COMPLETA**

**SEMINARIOS**

Conferencias en el Club Zofingia [1896-1899] (1983)

Análisis de sueños [1928-30] (1984) - Sueños infantiles [1936-41] (1987)

Sobre el Zarathustra de Nietzsche [1934-39] (1988) - Psicología Analítica [1925] (1989)

**AUTOBIOGRAFÍA**

Recuerdos, sueños, pensamientos (con A. Jaffé) (1961)

**EPISTOLARIO**

Cartas I [1906-1945] (1972) - Cartas II [1946-1955] (1972)

Cartas III [1956-1961] (1973) - Correspondencia Freud/Jung (1974)

**ENTREVISTAS**

Conversaciones con Carl Jung y reacciones de A. Adler de I. Evans  
(The Houston films - 1946)

Encuentros con C. G. Jung (1975 - Incluye, mejorado el título anterior)



TORRE de BOLLINGEN: *El Lapis Philosophorum* esculpido por Carl Gustav Jung

***LIBROS PUBLICADOS POR DIFERENTES EDITORIALES***

- Aion: contribución a los simbolismos del sí-mismo (1976). Barcelona: Paidós.
- Arquetipos e Inconsciente Colectivo (1991). Barcelona: Editorial Paidós.
- Conflictos del alma infantil (1991). Barcelona: Editorial Paidós.
- Consideraciones sobre la Historia Actual (1968). Madrid: Ediciones Guadarrama.
- El bien y el mal en psicología analítica (1968). Salamanca: Ed. Sígueme.
- El contenido de las psicosis: psicogénesis de las enfermedades mentales 2 (1990). Barcelona: Ediciones Paidós.
- El Libro Rojo (2012). Buenos Aires: El hilo de Adriadna.
- El Zaratustra de Nietzsche (2019). Ed. de James L. Jarret. Madrid: Editorial Trotta.
- Energética psíquica y esencia del sueño (1954). Barcelona: Editorial Paidós.
- Escritos sobre espiritualidad y transcendencia. Madrid: Editorial Trotta.
- Formaciones de lo Inconsciente (1992). Barcelona: Ediciones Paidós.
- La interpretación de la naturaleza y la psique (1964). Barcelona: Editorial Paidós.
- La psicología de la Transferencia (1983). Barcelona: Paidós.
- La psicología del Yoga Kundalini. Madrid: Editorial Trotta.
- La psique y sus problemas actuales (s.f.). Santiago de Chile: Editorial Zig-Zag.
- Las relaciones entre el Yo y el Inconsciente (1990). Barcelona: Editorial Paidós.
- Lo Inconsciente: en la vida psíquica normal y patológica (1992). Buenos Aires: Editorial Losada.
- Los complejos y el Inconsciente (2001). Barcelona: Alianza Editorial.



- Paracélsica (1995). Barcelona: Editorial Kairós.
- Presente y Futuro (1963). Buenos Aires: Editorial Sur.
- Psicología de la demencia precoz: psicogénesis de las enfermedades mentales 1 (1987). Barcelona: Ediciones Paidós.
- Psicología y Alquimia (1977). Barcelona: Plaza y Janés.
- Psicología y Educación (1993). Barcelona: Editorial Paidós.
- Psicología y religión (1994). Barcelona: Editorial Paidós.
- Psicología y Simbólica del Arquetipo (1992). Barcelona: Ediciones Paidós.
- Realidad del Alma (1991). Buenos Aires: Editorial Losada.
- Respuesta a Job (1992). México: Fondo de Cultura Económica.
- Simbología del Espíritu (1994). México: Fondo de cultura Económica.
- Símbolos de Transformación (1993). Barcelona: Ediciones Paidós.
- Sincronicidad (1990). Málaga: Editorial Sirio.
- Sobre cosas que se ven en el Cielo (1987). México: Editorial Nilo-Mex.
- Sobre el amor (2003). Madrid: Editorial Trotta.
- Teoría del Psicoanálisis (1972). Barcelona: Plaza y Janés Editores.
- Tipos psicológicos (1943). Buenos Aires: Editorial Sudamericana.

#### *LIBROS ESCRITOS CON OTROS AUTORES*

- Jung C.G. y Jaffé Aniela (1994). Recuerdos, sueños, pensamientos. Barcelona: Editorial Seix Barral.
- Jung C.G. y Kerényi, Karl (2003). Introducción a la esencia de la Mitología. Madrid: Editorial Siruela.
- Jung C.G. y otros (1964). El Hombre y sus Símbolos. Barcelona: Editorial Paidós.
- Jung C.G. y Wilhelm R. (1991). El Secreto de la Flor de oro. Barcelona: Editorial Paidós.

## **PRÓLOGOS Y CONTRIBUCIONES**

- «El problema del mal en la actualidad» (1991). En *Encuentro con la Sombra: el poder del lado oscuro de la naturaleza humana*. Barcelona: Editorial Kairós.
- «Prólogo» al libro *I Ching: el Libro de las Mutaciones* (1975). Buenos Aires. Editorial Suramericana, pp. 22-42 (20).
- “El arquetipo del niño” (1994). En *Espejos del Yo*. Barcelona: Editorial Kairós.
- “El bien y el mal en la psicología analítica” (1968). En *El bien y el mal en psicoterapia*. Salamanca: Ediciones Sígueme.
- “El ego: el lado consciente de la personalidad” y “El arquetipo del niño” (1991). En: *Los espejos del Yo*. Barcelona: Ed. Kairós.
- “El problema del mal en la actualidad” (1991). En: *Encuentro con la Sombra: el poder del lado oscuro de la naturaleza humana*. Barcelona: Editorial Kairós.
- “La conciencia moral desde el punto de vista psicológico” (1961). En Zbiden, Hans (Ed). *La conciencia moral*. Madrid: Revista de Occidente.
- “Paracelso (1929): Conferencia” (1995). En *Paracelso, Textos Esenciales*. Madrid: Ediciones Siruela. Pp. 253-260.
- “Paracelso como médico (1995): Conferencia”. En *Paracelso, Textos Esenciales*. Madrid: Ediciones Siruela. Pp. 261-274..
- “Prólogo” al libro de Esther Harding, *Los misterios de la mujer* (1995). Barcelona: Ediciones Obelisco.
- “Prólogo” al libro de Evans W. Y. *El Libro Tibetano de los Muertos* (1994). Buenos Aires: Editorial Kier.
- “Prólogo” al libro de Ramana Maharshi, *Enseñanzas Espirituales* (1972). Barcelona: Editorial Kairós.
- “Prólogo” al libro de Suzuki, D. T. *Introducción al Budismo Zen* (1994). Buenos Aires: Editorial Kier.
- “Prólogo” al libro de Victor White *Dios y el Inconsciente* (1955). Madrid: Editorial Gredos.
- “Psicología del arquetipo infantil” (1990). En: *Recuperar el niño interior*. Barcelona: Editorial Kairos.
- “Reflexiones sobre los tipos psicológicos” (1994). En: *¿Quién soy yo?: Tipos psicológicos y autorrealización*. Barcelona: Editorial Kairós.
- “Sobre los arquetipos del inconsciente colectivo” (2004). En: *Hombre y Sentido*. Círculo Erano III. Barcelona: Anthropos Editorial y Universidad Autónoma de México.



## *Emma Marie Rauschenbach Jung*

ÁNIMUS Y ÁNIMA *Dos Ensayos - (2022) Buenos Aires: Editorial El Hilo de Ariadna.*  
Sobre la Naturaleza del Ánimus – El Ánima como un Ser Elemental

LA LEYENDA DEL GRIAL *Desde una Perspectiva Psicológica*  
(Concluido por Marie-Louise von Franz)  
(1999) Barcelona: Editorial Kairós.

Interpretación de la historia de la juventud de Perceval

Los dos primeros símbolos del cortejo del Grial: Espada y Lanza

La Tarea de Perceval – El símbolo central de la leyenda: el Grial como recipiente

El Grial como piedra – La mesa, el plato y los dos cuchillos

El motivo del Rey del Grial enfermo – El retorno de Perceval al cristianismo

La salvación del reino del Grial y el final de Perceval

El problema de la Trinidad en relación con la leyenda del Grial y la idea de una tradición oculta

La relación entre la leyenda del Grial y la figura de Adán

El problema del cuarto elemento dentro de la Trinidad – La figura de Merlín

Merlín como curandero y profeta – Merlín y el Mercurio Alquímico

La desaparición de Merlín



TORRE DE BOLLINGEN



## Marie-Louise von Franz

### IMAGINACIÓN ACTIVA ALQUÍMICA

(2024) Buenos Aires: Editorial El Hilo de Ariadna

Los orígenes de la alquimia: tradiciones extravertidas e introvertidas

El poder divino en la materia

El problema del cuerpo y la redención de la sombra cristiana

Mente y Cuerpo en el Castillo del Amor Filosófico

Magia medieval y sincronicidad moderna - Vir Unus / Unus Mundus

### ALQUIMIA

*Introducción al Simbolismo*

(1999) Málaga: Editorial Luciérnaga.

LA ALQUIMIA GRIEGA - LA ALQUIMIA GRECO-ÁRABE - LA ALQUIMIA ÁRABE

AURORA CONSURGENS

### C. G. JUNG

*Su Mito en nuestro Tiempo*

(1982) México: Editorial Fondo de Cultura Económica.

El Dios Subterráneo – El faro en la tormenta – El médico

Simetría especular y polaridad de la psique – El viaje al más allá – El *anthropos*

El mandala – *Coincidentia oppositorum*

Conocimiento matutino y conocimiento vespertino del hombre

Mercurio – La Piedra Filosofal – Apertura al *Unus Mundus*

Individuo y Sociedad – El grito de Merlín

### EL CAMINO DE LOS SUEÑOS

*Dra. Marie-Louise von Franz en Conversaciones con Fraser Boa*

(2017) Buenos Aires: Editorial Cuatro Vientos.

Descenso al mundo de los sueños - LA PSICOLOGÍA BÁSICA DE C. G. JUNG

Cartografía del Inconsciente – La Estructura de los Sueños – El Símbolo Vivo

SUEÑOS DE NUESTRA CULTURA - La Escalera al Cielo – El Lenguaje Olvidado

LA PSICOLOGÍA DE LOS HOMBRES

Nuestra Sombra Sabe – La Madre Devoradora – La Muerte del Dragón

Ver a través de la Luna – La Novia Interior

LA PSICOLOGÍA DE LAS MUJERES

El Infierno No Tiene Espejos – El Ahorcado – El Tirano

Volar sobre los tejados – El Guía Interior

SOBRE LAS RELACIONES

Liberación del Corazón – Liberación de la Relación

EL SÍ-MISMO

Sueños de una Vida – El Artífice de los Sueños

EL PUER AETERNUS

(2006) Barcelona: Editorial Kairós

*El Principito* de Antoine Saint-Exupéry. - *El Reino Sin Espacio* de Bruno Goetz

ENCUENTRO CON LA SOMBRA

*El Poder del Lado Oscuro de la Naturaleza Humana*

[Varios Autores] (1997) Barcelona: Editorial Kairós.

ESPEJOS DEL YO

*Imágenes Arquetípicas que dan Forma a Nuestra Vida*

[Varios Autores] (1991) Barcelona: Editorial Kairós.

LA GATA

*Un Cuento de Hadas de Redención Femenina*

(2002) Barcelona: Editorial Paidós

MISTERIOS DEL TIEMPO

*Ritmo y Reposo*

(1994) Madrid: Ediciones del Prado.

LA IMAGEN RESONANTE

El tiempo como divinidad y el fluir de los acontecimientos

El tiempo cíclico y el tiempo lineal - Ritmo y periodicidad - Necesidad, azar y sincronía

Trascender el tiempo - El fluir de los acontecimientos - La medición del fluir del tiempo

El tiempo como aspecto o emanación de la divinidad

El dios solar como medida del tiempo La medición del tiempo por el sol

El tiempo cíclico - El tiempo como procesión de los dioses - El tiempo histórico lineal

La evolución - El tiempo como ritmo - La medición del tiempo por el ritmo

La adivinación - Trascender el tiempo

SÍMBOLOS DE REDENCIÓN EN LOS CUENTOS DE HADAS

(1990) Málaga: Editorial Luciérnaga

CUENTOS CITADOS

*Los siete cuervos* - *El camarada* - *El asno de oro* - *Los seis cisnes*

*La rana que era hija del Zar* - *El rey Lindworm* - *El sastre del rey* - *Los doce hermanos*

*Las tres princesas negras* - *La alondra saltarina y cantarina* - *El pájaro dorado*

*La novia blanca y la novia negra*

La inmersión en el baño - Cubrirse con piel de animal - Golpear con el avellano

Comer flores - Conversión en un animal - Espíritu suicida - El momento oportuno

Quema de la piel - El arco y la flecha - Un palacio en el bosque - El príncipe - El silencio - La

camisa - El aporte de la luz - El beso - La decapitación

**SOBRE ADIVINACIÓN Y SINCRONICIDAD**  
*La Psicología de las Casualidades Significativas*  
(1999) Barcelona: Editorial Paidós.

Ciclo de Conferencias en el Instituto C.G. Jung de Zürich, en otoño de 1969

**SOBRE LOS SUEÑOS Y LA MUERTE**  
(2007) Barcelona: Editorial Kairós.

El ‘secreto’ de la muerte y la ‘tumba de Osiris’ - La vegetación: árbol, hierba, grano y flor

El primer matrimonio de la muerte

El oscuro camino del nacimiento y ‘el espíritu del desaliento’

La muerte como el ‘otro’ siniestro o benéfico – El paso por fuego y agua

El sacrificio o el ‘tratamiento’ del cuerpo viejo

La identidad variable del yo, las múltiples almas y su fijación en el ‘fruto’

La propia resurrección como reunificación de lo separado en la ‘piedra’

El cuerpo sutil y sus variantes



*Edward Ferdinand Edinger*

**TRANSFORMACIÓN DE LA IMAGEN DE DIOS**  
*Una Interpretación del Libro de Jung ‘Respuesta a Job’*  
(2022) Toledo: Editorial Sirena de los Vientos.  
El Libro de Job - El Libro de Henoc - La Asunción de María

**LA CREACIÓN DE LA CONSCIENCIA**  
*El Mito de Jung para el Hombre Moderno*  
(2024) Toledo: Editorial Sirena de los Vientos.  
El nuevo mito – El significado de la consciencia  
Conocer – Ser conocido – Conociendo con  
La Psicología Profunda como nueva dispensa:  
Reflexiones sobre *Respuesta a Job* de Jung - La Transformación de Dios



## EL ARQUETIPO CRÍSTICO

*Comentario Junguiano sobre la Vida de Cristo*

*(2019) Toledo: Editorial Sirena de los Vientos.*

La Anunciación – La Natividad – La huida a Egipto – El Bautismo  
La entrada triunfal en Jerusalén – La Última Cena – Getsemaní  
El apresamiento y el juicio – La flagelación y la burla – La crucifixión  
La agonía y la sepultura – La Resurrección y la Ascensión  
Pentecostés – La Asunción y Coronación de María

## ANATOMÍA DE LA PSIQUE

*Simbolismo Alquímico en Psicoterapia*

*(2022) Toledo: Editorial Sirena de los Vientos.*

La Cosmovisión Alquímica – El Opus – La ‘Prima materia’ - Las Operaciones  
*Calcinatio – Solutio – Coagulatio – Sublimatio*  
*Mortificatio – Separatio - Coniunctio*

## LA BIBLIA Y LA PSIQUE

*El Simbolismo de la Individuación en el Antiguo Testamento*

*(2022) Toledo: Editorial Sirena de los Vientos.*

Los Principios – La Creación – Adán y Eva – El Diluvio y la Torre de Babel  
Abraham y Yahvé – La Llamada – El Pacto – La Visita en Mamre – El Sacrificio de Isaac  
Jacob y sus Hijos – Jacob y Esaú – José y sus Hermanos  
Moisés y Yahvé: El Éxodo - La Teofanía en el Desierto – Los Diez Mandamientos  
Josué – Gedeón – Sansón – Rut – Saúl y el Espíritu de Yahvé  
David – Salomón – La Reina de Saba  
Los Profetas y los Reyes – Elías Ahab – Eliseo – Hazael y Jehú  
El Exilio y el Retorno – El Pueblo Elegido – La Cautividad de Babilonia  
El Retorno del Exilio – La Visión de Ezequiel  
El Retorno de lo Femenino – Ester – La Sabiduría Divina  
Coniunctio: El Cantar de los Cantares - El Mesías: La Realización del Sí-Mismo  
El Rey que ha de venir – El Día de Yahvé – El Siervo Sufriente de Yahvé  
El Hijo del Hombre – La Era Mesíasica

## EGO Y ARQUETIPOS

*Una Ventana a los Símbolos de Transformación*

*(2018) Toledo: Editorial Sirena de los Vientos.*

La Individuación y la Función Religiosa de la Psique

LA INDIVIDUACIÓN Y LAS ETAPAS DEL DESARROLLO

*El ego inflado*

El ego y el Sí-Mismo – La inflación y la plenitud original

Adán y Prometeo – Hybris y Némesis

*El ego alienado*

El eje ego/Sí-Mismo y el ciclo de la vida psíquica - Desesperación y violencia

La alienación y la experiencia religiosa – Restitución del eje ego/Sí-Mismo

*El encuentro con el Sí-Mismo*

El papel del colectivo – El avance – El Libro de Job – El Ego individuado

LA INDIVIDUACIÓN COMO FORMA DE VIDA

*La búsqueda de sentido*

La función del símbolo – La falacia de la concreción y la falacia reduccionista  
    La vida simbólica  
    *Cristo como paradigma del ego individuado*  
La aceptación de la separación – La enseñanza ética – El ego auto-orientado  
    El hombre como la imagen de Dios  
    *Ser un individuo*  
La existencia a priori del ego - La mónada y el monogenes – Unidad y multiplicidad  
    *El arquetipo de la Trinidad y la dialéctica del desarrollo*  
    El tres y el cuatro – La transformación y el desarrollo  
    SÍMBOLOS HACIA LA INDIVIDUACIÓN  
    *La metafísica y el inconsciente*  
La metafísica empírica – Una serie de sueños ‘metafísicos’ - Retorno al Principio  
    La dimensión Trascendente – El término de la Obra  
    *La sangre de Cristo*  
El significado de la sangre – Cristo y Dionisio – La extracción por el sacrificio  
Los atributos de la sangre de Cristo – Las relaciones con la Alquimia – Sueños modernos  
    *La Piedra Filosofal*  
La Transformación y la Revelación – El principio de fertilidad – La unión de opuestos  
    Ubicuidad – El alimento espiritual y el árbol de la vida – El Uno en el Todo



*Erich Neumann*

LOS ORÍGENES E HISTORIA DE LA CONSCIENCIA  
*Las Etapas Mitológicas en la Evolución de la Consciencia*  
(2017) Lima: Editorial Traducciones Junguianas.

EL MITO DE LA CREACIÓN

El Uróboros - La Gran Madre - La separación del Mundo Parental: el principio de los opuestos.

EL MITO DEL HÉROE

El nacimiento del Héroe - El asesinato de la Madre - El asesinato del Padre

EL MITO DE TRANSFORMACIÓN

La cautiva y el tesoro - Transformación, u Osiris

LAS ETAPAS PSICOLÓGICAS EN EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD

*La Unidad Original*

Centroversión y formación del Yo - El germen del Yo en la situación urobórica original

Desarrollo del Yo a partir del Uróboros - Centroversión en organismos a nivel urobórico

Fases posteriores del desarrollo del Yo

LA SEPARACIÓN DE LOS SISTEMAS

Centroversión y diferenciación - La fragmentación de los arquetipos

El agotamiento de los componentes emocionales: Racionalización Personalización secundaria

La transformación de los componentes Placer-Dolor

La formación de autoridades dentro de la personalidad - La función sintética del Yo

EQUILIBRIO Y CRISIS DE CONCIENCIA

Compensación de los sistemas separados: la cultura en equilibrio

El cisma de los sistemas: la cultura en crisis

CENTROVERSIÓN Y ETAPAS DE LA VIDA

Prolongación de la infancia y diferenciación de la conciencia

Activación del Inconsciente Colectivo y Modificaciones en el Yo durante la Pubertad

Realización del Self mediante la centroversión durante la segunda mitad de la vida

El grupo y el Gran Individuo - El Hombre-masa y el fenómeno de la re-colectivización

EROS Y PSIQUE

*Una Contribución al Desarrollo de la Psique Femenina*

[Eros e Psiquê: Amor, Alma e Individuação no Desenvolvimento do Feminino Uma Interpretação psicológica do conto de Apuleio]

(1995) São Paulo: Editora Pensamento-Cultrix.

PSICOLOGÍA PROFUNDA Y NUEVA ÉTICA

*Nueva Valoración de la Conducta Humana a la Luz de la Psicología Moderna*

(2007) Madrid: Alianza Editorial.

LA GRAN MADRE

*Una fenomenología de las creencias femeninas de lo inconsciente*

(2009) Madrid: Editorial Trotta.

La estructura y esencia del arquetipo

Dinámica, simbolismo, componente, material, estructura

Los grupos de símbolos - El arquetipo originario y el aspecto genético

Apercepción mitológica - El Gran Femenino y la Gran Madre

Esquema: Uroboros, Gran Femenino, Gran Madre

Los dos caracteres de lo femenino - Carácter elemental y carácter transformador

Los círculos funcionales del carácter elemental

La gravitación psíquica como fundamento del carácter elemental

El elemento dinámico del carácter transformador

Los misterios de transformación de lo femenino

Ánima y carácter transformador

Esquema: La diferenciación de la Gran Madre y el ánima

El simbolismo central de lo femenino - El recipiente

La ecuación cuerpo = recipiente

El mundo exterior como el recipiente del cuerpo cósmico

La fórmula de los primeros tiempos: mujer = cuerpo = recipiente = mundo.

Esquema: El simbolismo del recipiente - El simbolismo del carácter elemental:  
ventre y seno - Los pechos y el carácter transformador  
Lo femenino matriarcal y el simbolismo de lo nacido  
Simbolismo de plantas y animales - Los misterios de transformación  
La luna y el firmamento nocturno - Esquema: Renacimiento  
Lo femenino como lo creador - Los círculos funcionales de lo femenino  
Esquema: Los caracteres elemental y transformador como ejes  
Los polos positivos y negativos  
Los círculos funcionales y los puntos de intersección  
Los polos del círculo de la transformación espiritual:  
cuatro dominios de misterios  
El fenómeno de la inversión súbita y la dinámica del arquetipo  
Esquema: Los polos como figuras arquetípicas  
Los polos como puntos críticos  
Unidad de polos y ejes - Las diosas de los polos  
Fases psíquicas y decurso histórico  
*El carácter elemental* - La diosa de los tiempos remotos  
El significado sacral de la diosa paleolítica  
La identificación del carácter elemental con el recipiente  
El significado de la esteatopigia - El trono  
La acentuación de la fecundidad y los caracteres sexuales  
La unidad de los opuestos - El carácter elemental positivo  
Abstracción y carácter transformador - La diosa de brazos alzados  
El carácter de recipiente - Boca y ojos - El simbolismo mamario del recipiente  
Alimento superior e inferior - El simbolismo numinoso del cuerpo  
La relación madre-hijo: la madre nutricia  
El recipiente ventral: la parturienta  
El ombligo - La confección del recipiente - El recipiente protector El seno  
La diosa madre y la doncella - El recipiente receptivo y la serpiente  
La ambigüedad de la diosa - El carácter elemental negativo  
El simbolismo negativo de lo femenino y lo inconsciente -  
La diosa terrible: la tierra devoradora - Kali, Coatlicue, la Gorgona, Rangda  
Retrato robot de lo terrible  
El mundo subterráneo, la tierra de los muertos, la tierra, occidente  
Gruta, puerta, pilar, dolmen, verja, cercado  
Las puertas del mundo subterráneo y su Señora  
El recipiente de la muerte: pithos, urna, ataúd  
El pájaro de la muerte: buitre, corneja, cuervo - El terror a ser desmembrado  
El Terrible Femenino urobórico: la gorgona  
Los atributos masculinos y destructivos de lo femenino:  
serpiente, dientes, colmillos, lengua

La Señora de las puertas y de las sendas  
El recipiente mortuario del mundo subterráneo: el infierno, la garganta  
La magia - El simbolismo del Terrible Femenino en Melanesia  
El mundo matriarcal: El guardian-spirit  
La tierra de los muertos, el laberinto, la travesía nocturna  
La araña, la crab-woman, la rata, el molusco gigante  
Las fauces de la muerte, la luna, el altar de piedra  
El mundo matriarcal americano - El firmamento nocturno, el mundo primigenio  
La mitología lunar y la Gran Madre en el Perú  
La diosa de la noche como gorgona y la muerte del héroe luminoso  
El canon simbólico de la madre terrible en México  
Tierra, noche, muerte, mundo subterráneo  
El trasfondo matriarcal de la cultura azteca  
La religión de la obsidiana - La unidad de la Gran Diosa  
El ritual de fertilidad - El simbolismo femenino de lo masculino  
Diosas madres y diosas hijas - El amante filial  
Sacrificio y nacimiento - La oscuridad originaria del uroboros  
Quetzalcoatl: el héroe, la transformación, la regresión  
*El carácter transformador* - El Gran Círculo - La diosa como Gran Círculo  
La unidad de lo superior y lo inferior:  
el firmamento nocturno, la tierra, el mundo subterráneo, el océano primigenio  
Tiamat y los comienzos - La diosa vestida - Egipto: huevo, océano, vaca  
Hathor, Nut, Isis, Mehet - La diosa de Sais - Nut y Naunet  
La diosa nocturna del cielo - La diosa del destino  
La diosa tejedora: Egipto, Grecia, Alemania, la cultura maya  
El molino - La rueda - El círculo  
La Señora de las plantas para el simbolismo egipcio - El nacimiento:  
El océano primordial, la colina primigenia, la serpiente originaria y el loto  
La diosa árbol - El sicómoro, el pilar dyed - El árbol que da a luz al sol  
Nido, pesebre, cuna, ataúd - El árbol celeste  
El árbol de las almas - El árbol del destino  
El significado anfibológico de la madera femenina:  
el árbol de la vida y el árbol de la muerte  
Cruz, lecho, barco, cuna - La diosa ctónica: agua, pantano, montaña, piedra  
La Señora de las plantas - La magia de la lluvia  
La Señora de las flores y los frutos - Las abejas - La Señora de las bestias  
Para la psicología del matriarcado - El totemismo - La magia de la lluvia  
La exogamia - Grupo masculino y grupo femenino  
La Gran Diosa y los animales  
Figura animal y humana de la Gran Diosa - El sacrificio  
El significado psicológico de la Señora de las bestias

La transformación espiritual - Los misterios originarios de lo femenino  
Misterios de la conservación, la formación, el alimento y la transformación  
Recipiente, gruta, casa - Tumba y templo - Pilar y reja - Velamiento y vestido  
La magia de la caza y el alimento - La conservación de los alimentos y del fuego  
La transformación de los alimentos - Bebidas alcohólicas y medicinales  
La mujer como figura cargada de mana - La diosa del destino  
La mujer como recipiente de transformación  
La figura femenina cargada de mana y el ánima - Adivinación, poesía, danza  
Medicinas, venenos, bebidas alcohólicas - Los berserker y lo femenino  
La experiencia que la mujer tiene de su propia femineidad y los misterios de Eleusis  
La relación madre-hija - Las bodas con la muerte  
Sacerdotisas, mujeres chamanes - El nacimiento del hijo varón: fuego y luz  
La luna madre y el sol - La virgen, el hieras gamos y la espiga  
Para la psicología matriarcal de los misterios de Eleusis  
Los misterios de Eleusis y los hombres - Sofía  
El recipiente de la transformación espiritual- El alimento del corazón  
Vestigios de la Sofía en Occidente - Kuan-yin y Tara



*Iolande Jacobi*

COMPLEJO, ARQUETIPO Y SÍMBOLO *En la Psicología de Jung*  
(1983) México: Editorial Fondo de Cultura Económica.

LA PSICOLOGÍA DE C. G. JUNG  
(1963) Madrid: Editorial Espasa-Calpe S.A.



Esencia y estructura de la psique - Consciente e inconsciente  
Las funciones de la conciencia - Los tipos de actitud  
El problema de los tipos en el hombre creador - La persona  
El contenido del inconsciente - El complejo - Los arquetipos  
Las leyes de la dinámica y de la acción de la psique - El concepto de libido  
La estructura polar - Las formas de movimiento de la libido - Progresión y regresión  
Intensidad de valor y constelación - La aplicación práctica de la teoría de Jung  
El doble aspecto de la psicología de Jung - Las relaciones con las ciencias exactas  
Modo de consideración causal y final - Método dialéctico  
Los caminos del inconsciente - El sueño - La interpretación del sueño  
Las raíces del sueño - Los distintos tipos de sueño - La ordenación de los sueños  
La plurisignificación del contenido del sueño - El aspecto compensador del sueño  
El sueño como «país de la infancia» - Las etapas de la interpretación  
La estructura del sueño - El condicionalismo - El método de amplificación  
La interpretación reductiva - El aspecto dinámico del sueño  
Sentido individual y colectivo - Las formas de interpretación - La proyección  
El símbolo - Símbolo y signo - La formación de la imagen  
Principios fundamentales del análisis - El sentido de la neurosis  
El aspecto prospectivo - El desarrollo de la personalidad - El proceso de individuación  
La sombra - Ánimos y ánima - Los arquetipos del principio espiritual y material  
El «sí mismo» - El llegar a ser «sí mismo» - El símbolo de la conjunción  
Los símbolos mándalas - Procesos paralelos al de individuación  
Psicología analítica y religión - Transformación y maduración  
La responsabilidad radica en el individuo

PARACELSO. *Textos Esenciales*

*Edición de Jolande Jacobi. Epílogo de Carl Gustav Jung  
(2001) Madrid: Ediciones Siruela*

Paracelso: Arcano y jeroglífico *Gerhard Wehr* - Paracelso: Su vida y su obra *Jolande Jacobi*  
Confesiones: *Paracelso* - Hombre y Creación - La creación del mundo  
La creación del hombre - La composición del hombre - El hombre y su cuerpo  
De la esencia del cuerpo - Cuerpo y astro - La estructura del hombre - La creación de la mujer  
La mujer como seno materno - La mujer como suelo fértil - La mujer como árbol de la vida  
La mujer durante la concepción - De la esencia de la semilla  
Semilla y frutos - La gestación del niño - Madre e hijo - Hombre y mujer - Instinto y amor  
Sobre el matrimonio - Hombre, mujer, mundo - El hombre en el Cosmos - Hombre y cielo  
Hombre y cielo en equilibrio - De la esencia del hombre - De la dignidad del hombre  
De la nobleza del hombre - Hombre y cuerpo - Médico y Naturaleza  
Médico y experiencia - El cirujano - Del recto saber del médico  
Escuelas y preceptos del médico - El médico como viajero  
Los fundamentos del arte de la Medicina - Macrocosmos y Medicina  
Del saber del médico - Dios es el supremo médico - Médico y profesión  
Médico, amor al prójimo y muerte - De la misericordia del médico  
Unidad de palabra y obra - Actuar a partir de la veracidad - Curar es la misión suprema  
De la esencia de la enfermedad - Cada enfermedad tiene su medicina  
Enfermedad y salud Dios envía la enfermedad - Del sentido de la enfermedad  
Dios cura la enfermedad - Medicina y médico - Los dos libros de la Medicina

Preceptos para estar sano - Sobre la dieta - Sobre la dosificación  
La Naturaleza como farmacia - De la correcta medicina  
De la obtención de las medicinas La medicina como obra  
De la fuerza curativa del veneno - Medicina viva y eterna. Hombre y obra  
El trabajo es un mandato de Dios - Las escuelas del hombre  
La escuela de los antepasados - La escuela del tiempo - La escuela de la Naturaleza  
El hombre como revelador de la Naturaleza - Dios no ha creado nada vacío  
La Naturaleza nunca descansa - Tampoco el hombre descansa nunca  
Al hombre se le conoce por sus obras - Dios ha repartido las obras  
Las obras atestiguan al maestro - Interior y exterior - La Naturaleza lo ha marcado todo  
Naturaleza y signatura - Fisionomía, la doctrina de las signaturas de la cabeza Quiromancia,  
la doctrina de las signaturas de las manos - Las signaturas de la Tierra  
Dios ha otorgado las artes - Surgen nuevas artes constantemente  
Los caminos del arte - Sobre la música - La unidad de todas las artes  
Las artes inciertas - De la interpretación de los sueños - Sobre el sentido de los sueños  
Sueños proféticos y creadores - La magia como don de Dios - Magia auténtica y falsa Santos  
y magos - Alquimia, el arte de la transformación Alquimia y resurgimiento  
La Alquimia como reveladora - La Alquimia como perfeccionadora - Quinta essentia  
Qué es Arcanum - Los cuatro Arcana - La Alquimia es secreta  
La mano de Dios y el firmamento - Sabiduría y astro - El cielo sólo rige lo animal  
Dios es el único profeta De la libertad del hombre - El sabio supera el destino  
Hombre y ética - Sabiduría y Fe - De las dos clases de entendimiento - De la sabiduría  
Conocimiento y sabiduría - Del oficio del ángel - Verdad y mentira - Palabra y corazón  
El amor es el Bien supremo - De la misericordia - De la pureza del corazón  
La guerra como castigo - Humildad y arrepentimiento - Sobre la tentación  
Ante Dios somos todos iguales - De nuestros pecados - Riqueza y pobreza  
En el hospital de Dios - Dichosos los pobre - Hombre y Espíritu  
Las dos luces del hombre - Del árbol del Espíritu Santo - Aprender del Espíritu Santo  
De los pastores nombrados por Dios y los milagros de los santos - Del recto gobierno  
Sólo los mandatos de Dios duran eternamente - Gobernar a partir del espíritu de Dios  
Hombre y Demonio - Obra de Dios y obra del Demonio  
Tampoco los paganos han sido apartados - El espíritu es libre  
El conocimiento de Dios y la fuerza de la Fe - El hombre es de naturaleza divina  
El hombre tiene que basar su ordenamiento en Dios Sobre el bautismo  
Del nacimiento del alma - De la esencia del alma  
Sobre nuestra condición de hijos de Dios - Hombre y destino  
Cada cual es el forjador de su suerte - Sobre la suerte y la desgracia - De la libre voluntad  
Sólo en Dios hay certeza - La vida es un tesoro inseguro - Todo tiene su desarrollo  
Sólo Dios conoce el final - Hombre y Muerte - La Muerte como llamada a despertar  
La Muerte como puerta - La transfiguración del cuerpo - De la superación de la Muerte  
Sobre el Juicio Final - El hombre está obligado a Dios - Del cuerpo resurrecto  
De la alimentación eterna - De lo inmortal en el hombre - El camino hacia Dios  
Al final se hará todo manifiesto - De la redención Cristo vence - Del fin del mundo  
Dios, la luz eterna

[Paracelso (1929) - Paracelso como médico (1941) C. G. Jung]



## *Barbara Hannah*

ENCUENTROS CON EL ALMA *Imaginación Activa como C. G. Jung la Desarrolló*  
(1998) México: Editorial Fata Morgana.

La contemplación interna – Confrontando el inconsciente  
La búsqueda eterna del Gran Espíritu Interno



*Conozca todas las teorías.  
Domine todas las técnicas,  
pero al tocar un alma humana  
sea apenas otra alma humana.*

**CARL GUSTAV JUNG**

